

# ПРОТЕБЯ

СТУДЕНЧЕСКИЙ КАМПУС

№ 1 СЕНТЯБРЬ 2013

ОБРАЗОВАНИЕ  
ПО НОВЫМ  
ЗАКОНАМ

ИСКУССТВО  
НА ГРАНИ  
ВАНДАЛИЗМА



16+



ПИШИ НАМ И ПОЛУЧАЙ ПРИЗ



Пиши [up2u@aif.ru](mailto:up2u@aif.ru)  
Снимай #протебя

<http://vk.com/ymoscow>  
<https://www.facebook.com/MolodayaMoskva?fref=ts>  
<https://twitter.com/ymoscow>

# ПРО ТЕБЯ

## Студенческий кампус

По заказу Государственного бюджетного учреждения культуры г. Москвы «Центр молодёжного парламентаризма» (ГПД №10/02/2013 от 05.08.2013, зарегистрирован в ЕАИСТ под №0373200106213000042 от 09.08.2013).

### Издатель

Государственное бюджетное учреждение культуры г. Москвы «Центр молодёжного парламентаризма»

### Адрес издателя:

117461, г. Москва, ул. Каховка, 21

### Учредитель

ЗАО «Аргументы и факты»

### Генеральный директор

Д. Воронков

### РЕДАКЦИЯ

#### Главный редактор

Д. Буравчикова

#### Заместитель главного редактора

М. Агриомати

#### Ответственный секретарь

И. Маслова

#### Художник

О. Рассадина

#### Редактор отдела оперативной информации

Е. Донских

#### Редактор отдела репортажей и расследований

Ю. Гарматина

#### Автор дизайн-макета

Ю. Агишева

### Адрес редакции:

107996, Москва, ул. Электрозводская, 27, стр. 4.

Тел. для вопросов

(495) 646-57-57

Email: up2u@aif.ru

Журнал зарегистрирован

в Федеральной службе

по надзору за соблюдением

законодательства в сфере мас-

совых коммуникаций и охране

культурного наследия

Свидетельство о регистрации

ПИ № ФС 77-26459

от 30 ноября 2006

Отпечатано: в ООО «Социа-

лизм Про Медиа», 107113,

г. Москва, площадь Сокольни-

ческая, 4А, офис 309.

Тел. +7 (495) 646-88-97.

www.socialism.pro Заказ № 7.

Тираж 75 000 экз.

Номер подписан 13.09.2013

Время подписания в печать:

по графику - 19.00,

фактическое - 19.00.

Дата выхода в свет - 23.09.2013

Распространяется бесплатно

# СОДЕРЖАНИЕ

- 10 **Разговор.** Сергей Шнуров: зачем ему учёба в десятке вузов?
- 14 **В теме.** Закон и порядок: как меняет жизнь студентов новый закон об образовании.
- 16 **Свой среди чужих.** Что удивляет иностранцев в наших вузах?
- 20 **Вуз номера.** Все тайны Литературного института.
- 24 **Наш человек в Тронхейме.** Как получить диплом в Норвегии.
- 32 **Fight for your right.** Все вопросы про жизнь в общежитии.
- 36 **Профессия изнутри.** Зачем в России столько экономистов?
- 42 **Скрытые ресурсы.** Какие языки можно выучить онлайн?
- 46 **Бег, да и только.** В любой непонятной ситуации надевай кроссовки.
- 52 **Граффити.** Искусство на грани вандализма.



Обложка:  
Работа Interesni Kazki на  
Садовнической улице, 78  
Фотография: Алексей  
Витвицкий

ФОТОНОМЕРА



САМЫЕ  
НЕОЖИ-  
ДАННЫЕ  
СНИМКИ  
КАМЕР  
GOOGLE  
STREET  
VIEW



ЦИТАТОМЕРА

«НАДО УМЕТЬ ЗАКРЫВАТЬ  
СКУЧНУЮ КНИГУ, УХОДИТЬ  
С ПЛОХОГО КИНО  
И РАССТАВАТЬСЯ С ЛЮДЬМИ,  
КОТОРЫЕ НЕ ДОРОЖАТ ТОБОЙ».

*Александр Грин. «Алые паруса»*

Фото: Google street view



## Н О В О С Т И

### БРЕНДОГРАМ

С 2014 года в Инстаграме появится реклама. Сейчас в эту соцсеть выкладывается 226 снимков в секунду, свои аккаунты есть у 150 млн человек по всему миру. Но уже с января кроме фото твоих друзей тебе придётся смотреть фото и 15-секундные видео брендов.

### ЛЕКЦИИ ДЛЯ ВСЕХ

Проект «Университетские субботы» начал работу. Теперь ты можешь пойти на нескучную лекцию в один из 26 столичных университетов - их читают лучшие преподаватели по субботам специально, чтобы смогли прийти все желающие (бери с собой друзей, даже если они не студенты!). Это бесплатно. Чтобы попасть, регистрируйся на сайте [www.us.educom.ru](http://www.us.educom.ru)

В списке вузов, куда тебя пригласят, - МГУ, Бауманка, МИФИ, Литературный институт им. Горького, МАДИ, Московский государственный университет нефти и газа и другие.



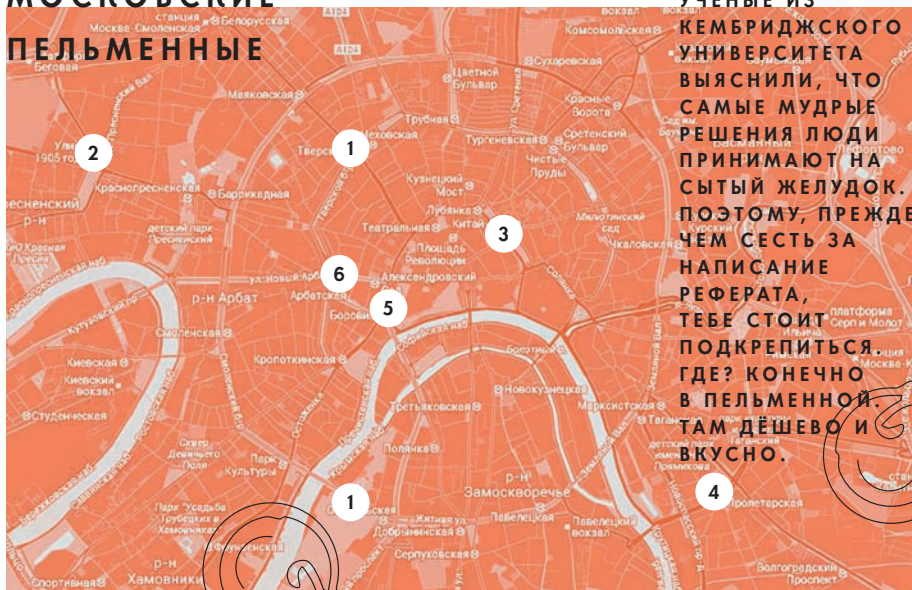
**ВАДИМ КОВАЛЁВ**  
первый заместитель  
исполнительного ди-  
ректора Ассоциации  
менеджеров России

## ВСЕ РАБОТЫ ХОРОШИ?..

В счастливом советском детстве дети воспитывались на тезисе «все профессии нужны - все профессии важны». Но система ценностей и система образования стремительно менялись все последние годы. Чем должны руководствоваться молодые люди при выборе вуза и будущей профессии сегодня? Навыками и талантами, которыми обладают? Уровнем жизни, которого хотят достичь? Многие идут в вузы только для того, чтобы не идти в армию, или просто потому, что рядом живут. Популярны управленческие и экономические факультеты - потому что престижны. Но хватит ли университетского диплома, чтобы управлять людьми и деньгами? Мало где учат эффективному построению команды, лидерству, деловому этикету. Управляющим же необходим социальный опыт. Например, волонтерский. Тогда, может быть, чиновник, побывавший волонтером в детском доме или собиравший помощь пострадавшим в Хабаровском крае, не сделает тех ошибок, которые так часто будоражат нас.



# МОСКОВСКИЕ ПЕЛЬМЕННЫЕ



УЧЁНЫЕ ИЗ КЕМБРИДЖСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ВЫЯСНИЛИ, ЧТО САМЫЕ МУДРЫЕ РЕШЕНИЯ ЛЮДИ ПРИНИМАЮТ НА СЫТЫЙ ЖЕЛУДОК. ПОЭТОМУ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ СЕСТЬ ЗА НАПИСАНИЕ РЕФЕРАТА, ТЕБЕ СТОИТ ПОДКРЕПИТЬСЯ ГДЕ? КОНЕЧНО В ПЕЛЬМЕННОЙ ТАМ ДЕШЕВО И ВКУСНО.

Карта: Google

## 1 ПЕЛЬМЭН

199 рублей за 12 штук

1. Ул. Тверская, 20/1

Метро «Тверская»

2. Парк Горького

Метро «Октябрьская»

Пользователи Foursquare настоятельно рекомендуют отведать здесь пельменей с лососем. По их мнению, это блюдо «рулит».

## 2 ПЕЛЬМЕНЬ И ВИЛКА

180 рублей за 250 г

ул. Магистральный

тупик, 11, стр. 2

Метро «Улица 1905 года»

Посетители отмечают уютный интерьер заведения. Главное - в обед сюда не приходи: слишком много народу хотят поесть пельменей.

## 3 СЕМЁН СЕМЁНЫЧ

99 рублей за 10 штук

ул. Маросейка, 4/2,

стр. 1

Метро «Китай-город»

Кроме пельменей must eat этого места - чебуреки. Мини-чебурек - 50 рублей, мегачебурек - 99.

## 4 ПЕЛЬМЕШКА

170 рублей за 250 г

ул. Воронцовская, 50

Метро «Пролетарская»

Недорогой натуральный кофе, френдли-официанты и большой выбор классических пельмешек.

## 5 ПОБЕДА

199 рублей за 200 г

ул. Арбат, 29

Метро «Арбатская»

Заведение специализируется на варениках. Они в меню представлены во всем своём многообразии.

## 6 ПЕЛЬМЕНИ & ПЕЛЬМЕНИ

200 рублей за 250 г

ул. Ленинка, 7/6

Метро «Боровицкая»

Бесплатный Wi-Fi и окна во всю стену.

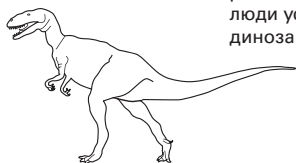
Текст: Мария Агриомати

**КТО НА СВЕТЕ ВСЕХ ДОРОЖЕ?**

Агентство «Эксперт РА» составило список самых дорогих российских вузов. Вот сколько тысяч рублей в год придётся выложить за учёбу:

**356**

МГИМО

**327,5**Высшая школа  
экономики**308,3**Московская  
международная школа  
бизнеса «МИРБИС»**287,2**МГУ  
им. М. В. Ломоносова**230**Российский  
экономический  
университет  
им. Г. В. Плеханова**242**Финансовый  
университет при  
Правительстве РФ**225,9**Московская  
государственная  
юридическая  
академия**232**Всероссийская  
академия внешней  
торговли**ОНИ  
НЕ ВЫМЕРЛИ?****29%**россиян считают, что  
люди успели заставить  
динозавров на Земле

**ИВАН  
ОХЛОБЫСТИН**  
актёр, сценарист

**МОИ 2 ЯЩИКА,  
50 БАНОК И 200  
ЛИТРОВ**

Как бы ни менялись мои вкусы и пристрастия, дома всегда храню про запас два ящика патронов и 200 литров водки. И ещё, конечно, 50 банок консервов из конины. Этот набор всех удивляет. Удивились? Это я так к концу света решил готовиться. А вы как готовитесь? Никак? И не верите, что он наступит? И правильно. Причины у меня другие, как обычно бывает, прозаические и куда более простые, чем человек себе думает. Запас патронов пригодится как выгодный вклад денег - они всегда дорожают, надёжнее валюты и золота. Конина - это вкусное и редкое диетическое мясо, тушёнку из него делает один-единственный завод. Это не вредная пища и отличный источник белка. Ну а водка - очень нужное средство на все случаи жизни. Ей можно краску оттирать, можно раны обрабатывать, чтобы продезинфицировать. Можно мыть голову, если шампуня нет, а волосы грязные. А ещё отлично окна протирать - разводов не остаётся!

ХОЧЕТСЯ ВЫГЛЯДЕТЬ СТИЛЬНО, НО НА СТИПЕНДИЮ ОСОБЕННО НЕ ПОШИБУЕШЬ? ОШИБАЕШЬСЯ! СМОТРИ, КАК ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫЕ СТУДЕНТЫ ВЫХОДЯТ ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ.



# ВЕЩЕСТВЕННОЕ ДОКАЗА- ТЕЛЬСТВО

## Полина Шпак

3-й курс, режиссура анимации и компьютерной графики, ВГИК

На Полине: платье, Pull and Bear, 1000 руб.; гольфы, 300 руб.

## Аня Домбровская

4-й курс, лечебный факультет, МГМСУ

На Ане: шаровары, куплены в Интернете, 700 руб.; кардиган, H&M, 500 руб.; кофта, подарок подруги; кеды, H&M, 500 руб.





**Александр Изъюрлов**

5-й курс, факультет геологии и геофизики нефти и газа, РГУ нефти и газа

На Александре: куртка, Торман, 2500 руб.; футболка, ТД Holding Center, 800 руб.; джинсы, Торман, 2500 руб.; кеды, Китай, 1000 руб.



**Ира Ивакина**

2-й курс, филологический  
факультет,  
МГУ им. М. В. Ломоносова

На Ире: кофта, подарок друзей;  
шарф, JNBY, 500 руб.;  
юбка, JNBY, 1500 руб.;  
майка, Incanto, 150 руб.;  
туфли, Vagabond, 4000 руб.



**Елизавета  
Вавилова дель Рио**  
2-й курс, Школа фотографии  
и мультимедиа  
им. Родченко

На Елизавете: толстовка,  
секонд-хенд, 500 руб.;  
джинсы, дружеский garage  
sale; кеды, H&M, 699 руб.



**ТУТТА ЛАРСЕН**  
теле- и радиоведущая

## КУРТ КОБЕЙН И БОЛЬНЫЕ НОЖКИ

Во времена студенчества я одевалась в стиле гранж. Рубахи и джинсы мы добывали в секонд-хендах. Что касается обуви, то о тимберлэндах, модных сегодня, тогда и знать никто не знал. Единственным вариантом были Dr Martins, которые стоили долларов сто. А на мою стипендию можно было разве что один раз в «Макдоналдс» зайти. Приходилось выкручиваться. Мы покупали отечественные ботинки для альпинизма - огромные говнодавы, жутко неудобные, но подходящие по стилю. Помню, я сидела на крыльце, ждала своего первого мужа. Выглядела отлично: тёртые джинсы, фланелевая рубаха и эти огромные ботинки. Мимо проходила мама с сыном лет семи. Мальчик посмотрел на меня и сказал: «Мам, гляди, какие у девочки странные ботинки». На что мама ему ответила: «У девочки больные ножки, поэтому она носит специальную ортопедическую обувь». Ну... не все понимают моду.

ОТ ТЕОЛОГА ДО  
ГРУЗЧИКА

С Е Р Г Е Й  
Ш Н У Р О В

О СВОИХ СКИТАНИЯХ ПО  
ИНСТИТУТАМ, ЧЕСТНЫХ  
ЛЮДЯХ И ПРОДАВЦАХ  
КИТАЙСКИХ ПРИНТЕРОВ

Текст: Сергей Грачёв





ФОТО: ИТАР-ТАСС



**- Сергей, знаю, что ты учился в разных учебных заведениях. Какое из них было первым?**

- После окончания школы я немного проучился в Ленинградском инженерно-строительном институте на архитектора. Но как-то не пошло у меня. В итоге бросил. Потом меня занесло в реставрационное училище. Но его я тоже не закончил. В конце концов метнулся в Религиозно-философский институт при духовной академии.

**- Сознательный выбор после долгих поисков?**

- Вовсе нет! Я за компанию туда попал. Друг поступал в Религиозно-философский, ну и я с ним заодно. Я учился не на священника, а на теолога - специалиста, изучающего религию. Учился не ради кропочки о высшем образовании - было интересно. Через три года учёбы бросил. До сих пор, по-моему, числюсь в академическом отпуске. Интерес к Богу у меня не пропал, просто так сложились обстоятельства.

**- Сегодня ты и музыкант, и актёр, и художник, и бог весть кто ещё... Какие профессии приходилось осваивать?**

- Если сейчас всё подробно перечислять, это займёт немало времени. Кем я только не работал за свою жизнь: и стекольщиком, и грузчиком, и сторожем в детском саду, и помощником режиссёра, и дизайнером... Я много профессий попробовал, все не упомянуть.

**- Средний класс формируют люди с высшим образованием. По сути, им станут читатели «PRO ТЕБЯ», когда закончат учёбу. В одном из романов Пелевина звучит мысль, что средний класс в России - это интеллигенция, которая перестала мыслить широко и задумалась исключительно о деньгах. А ты с этим согласен?**

- Средний класс - это бичи. Слово БИЧ я расшифровываю как Бывший Интеллигентный Человек. Вообще, «интеллигенция» - это понятие, навязанное большевиками. До этого были просто честные люди. Если вдуматься и заглянуть в глубь истории, выйдет, что интеллигент в нашей стране всегда был либо потенциальным, либо состоявшимся диссидентом. А попросту - проституткой. Наш средний класс сегодня - это менеджеры. То есть люди, которые учились строить атомный реактор, а занимаются тем, что продают китайские принтеры. Девяносто процентов населения России работают не по специальности, и это катастрофа.

**- Но у нас нет выбора в реалиях, где нужны лишь менеджеры! Ты говорил, что герою песен «Ленинграда» в XXI веке неудобно. Отчего вдруг законченный пофигист может испытывать дискомфорт?**

- Герой моих песен не пофигист. Если бы всё было так просто и однозначно, «Ленинград» бы не существовал столь долго. Наша группа - это сборище юродивых, которые иносказательным языком пытаются что-то объяснить людям. Мы говорим о больной душе нашего общества. Мы живём в отсутствие мыслителей. Покажите мне современного Достоевского или Толстого! Дайте почитать что-то уровня «Братьев Карамазовых»! Постмодернизм победил всё. Сегодня всё условно, всё в кавычках. Слово «Бог» превращается в понятие, перед которым люди не испытывают страха и трепета. Нет живой веры. Но это не мы такие - время такое. Нищше предчувствовал это. Почитайте «Так говорил Заратустра» и увидите, что он предвосхитил нашу реальность.



Фото: Алексей Витвицкий

В детстве Сергей Шнуров был поклонником Владимира Высоцкого, групп «Машина времени», «Аквариум», «Кино», «Алиса», «Зоопарк», «ДДТ», «Странные игры», «Объект насмешек».

Дома у Шнура всегда можно найти три фильма: «Матрица», «Терминатор», «Звёздные войны».

Он не делит книги на любимые и нелюбимые. Однако где-то раз в 7 лет перечитывает «Необыкновенные приключения Хулио Хуренито» Ильи Эренбурга.

Мобильник Сергея Шнурова звучит мелодией Баха. Концерт ре минор.

**«НАШ СРЕДНИЙ КЛАСС СЕГОДНЯ - ЭТО МЕНЕДЖЕРЫ. ТО ЕСТЬ ЛЮДИ, КОТОРЫЕ УЧИЛИСЬ СТРОИТЬ АТОМНЫЙ РЕАКТОР, А ЗАНИМАЮТСЯ ТЕМ, ЧТО ПРОДАЮТ КИТАЙСКИЕ ПРИНТЕРЫ. ДЕВЯНОСТО ПРОЦЕНТОВ НАСЕЛЕНИЯ РОССИИ РАБОТАЮТ НЕ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ, И ЭТО КАТАСТРОФА»**

# ЗАКОН И ПОРЯДОК

1 СЕНТЯБРЯ 2013 ГОДА ВСТУПИЛ В СИЛУ НОВЫЙ ЗАКОН «ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»: ДОКУМЕНТ РАЗМЕРОМ С «ВОЙНУ И МИР», НАПИЧКАННЫЙ УМНЫМИ СЛОВАМИ. МЫ ПЕРЕВЕЛИ ЕГО НА РУССКИЙ ЯЗЫК И ПОСТАРАЛИСЬ ВЫЯСНИТЬ, ЧЕМ НОВОВВЕДЕНИЯ ГРОЗЯТ СТУДЕНТАМ.



**ЭКСПЕРТ  
СЕРГЕЙ КАЛАБИН**  
заместитель начальника  
Учебно-методического  
управления РАНХиГС при  
Президенте РФ

Новый закон упростит перевод из одного вуза в другой при наличии свободных бюджетных мест, разумеется. Но у каждого университета на этот счёт свои правила. Например, перевод на бюджет в МГУ возможен, если в своём вузе ты закрыл четыре сессии на одни пятёрки. Другой вариант - заново сдать вступительный экзамен.

КАКИЕ  
СЮРПРИЗЫ  
ЖДУТ  
СТУДЕНТОВ  
В НОВОМ  
УЧЕБНОМ  
ГОДУ

**50**

часов продолжалась самая длинная лекция. Она была прочитана в одном из австралийских вузов в рамках курса биологии.

**1 154**

года самому старому вузу в мире. Им считается Университет Аль-Карауин, основанный в 859 году в городе Фес (Марокко).

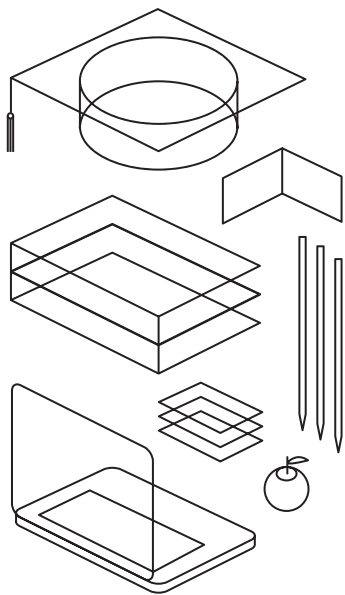


**39 240**

долларов стоит годовое обучение в Университете Джорджа Вашингтона, США. На сегодняшний день это самый дорогой вуз мира.

Текст: Юлия Борта, Ксения Петухова

Фото: Алексей Мещеряков



## В СЕТИ

С этого года ты можешь учиться в нескольких институтах одновременно. С первого сентября к твоим услугам так называемое сетевое образование. Это такая хитрая штука, когда несколько вузов (или других организаций) готовят совместную программу, часть которой реализует один институт, часть - другой. Например, студент из Института Мориса Тореза отныне сможет учить испанский у себя в альма-матер, а вот историю и политическое устройство Испании - где-нибудь в МГИМО или МГУ. Чувствуешь, какие горизонты перед тобой открываются?

## ВЫНОСИМАЯ ЛЁГКОСТЬ БЫТИЯ

Любой студент, который хотя бы раз в жизни пытался перевестись из одного вуза в другой, оформить академический

отпуск, набрать себе дополнительных курсов обучения, оформить стажировку или индивидуальный план занятий, сталкивался с невероятным количеством трудностей, бюрократических заслонов и бумажной волокиты. Новый закон обещает разобраться со всеми этими сложностями. Будет проще, будет легче.

## «ЗАКОН ОБЯЗЫВАЕТ ВСЕ УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ ОБЕСПЕЧИВАТЬ ДОСТУПНОСТЬ И ОТКРЫТОСТЬ ИНФОРМАЦИИ»

### В ОТКРЫТОМ ДОСТУПЕ

Раньше вузы выкладывали сведения о себе на собственных сайтах исключительно по желанию. В этом учебном году закон обязывает все учебные заведения обеспечивать доступность и открытость информации. Любой универ должен публиковать информацию обо всех своих образовательных программах, о стипендии и количестве мест в общежитии, о правилах контроля успеваемости, порядке отчисления и т. д. Все эти сведения пригодятся не только абитуриентам, которые теперь смогут составить целостное впечатление об учебном заведении. Открытость - это всегда шаг к прекращению произвола «маленького начальника» - коменданта общежития, инспектора учебного отдела или охранника.

### ЗАЩИТА

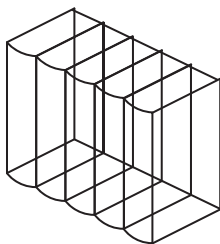
Статус студенческих организаций вуза (профсоюзных, советов обучающихся) повышается до понятия «органы управления». А это значит, что отныне с ними необходимо согласовывать практически все вузовские нормативные акты, касающиеся студентов, - взыскания, отчисления и прочие важные для тебя документы. Помимо этого каждое учебное заведение обязано создать комиссию по регулированию споров, половину состава которой, между прочим, должны составлять студенты или их представители. Решения этой комиссии будут обязательными для руководства. Если



профсоюз в твоём институте сильный, надёжная защита гарантирована. А если слабый, это может обернуться и значительной потерей возможностей для тебя и твоих однокурсников.

### ОПЛАТА ОБЩЕЖИТИЯ

Ранее действовавшая норма «не более 5% от стипендии» (то есть от 60 рублей в месяц) теперь отменена, с первого сентября плата может быть любой. Это привело к возникновению разброса цен на общаги в разных вузах. Большинство учебных заведений значительно повысило плату, и никто не знает примеров, где бы её, наоборот, понизили. Рекорд среди московских институтов - 2500-3000 рублей в месяц для студентов-бюджетников, что сопоставимо с московской квартплатой. Но надо оговориться, что Министерство образования и науки уже озаботилось этой проблемой и, вполне возможно, через какое-то время эта ситуация будет исправлена. Есть ещё одно новшество, связанное с оплатой общежития. Теперь все студенты, получающие социальную стипендию (это сироты, инвалиды, люди из малообеспеченных семей), могут проживать в общагах бесплатно.



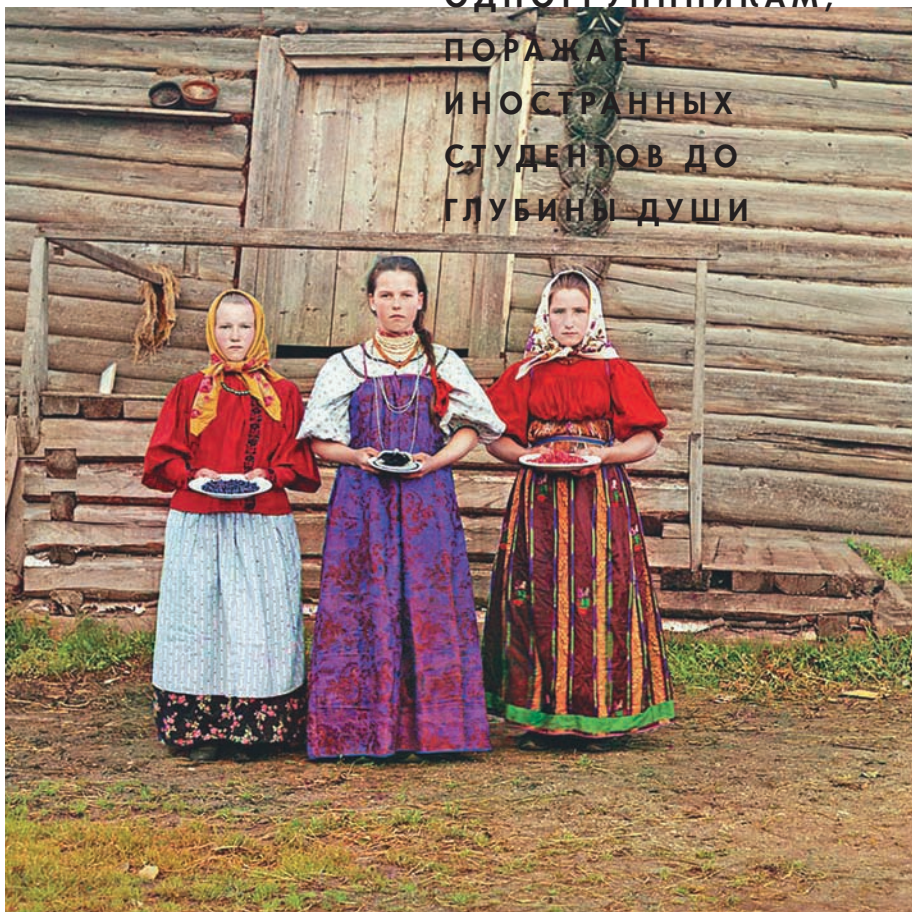
**МАКС  
ПОКРОВСКИЙ**  
лидер группы  
«Ногу свело»

## РАЗДРАЖАЮТ ЗАПРЕТЫ

Российская система образования не стоит на месте. Мне кажется, с каждым годом министры придумывают новые законы и реформы. ЕГЭ, Болонская система, ГИА - можно запутаться в этих определениях и аббревиатурах. Слышал, что сегодня подорожали студенческие общежития и оплата за университет. В мои годы поступить и учиться в вузе было намного проще. При желании и способностях практически каждый выпускник школы мог найти институт и факультет себе по душе, в который поступил бы. Меня лично всё устраивало. Мы, студенты, создавали команды КВН, занимались в спортивных секциях и музыкальных клубах. Времени хватало и на учёбу, и на творчество. Самодеятельность поощрялась. Единственное, что я бы хотел изменить тогда, - так это сухой закон, который распространялся на всех и каждого. Я с юности выступаю за здоровый образ жизни, поэтому меня жутко раздражали эти постоянные проверки и запреты.

# МЕНЯ УДИВЛЯЕТ

МНОГОЕ ИЗ ТОГО, ЧТО  
КАЖЕТСЯ ОБЫЧНЫМ  
ТЕБЕ И ТВОИМ  
ОДНОГРУППНИКАМ,  
ПОРАЖАЕТ  
ИНОСТРАННЫХ  
СТУДЕНТОВ ДО  
ГЛУБИНЫ ДУШИ



Текст: Анна Храмцова, Елена Плотникова. Фото: Сергей Прокудин-Горский



**НЭШ УЭЙЛИ:**  
**ЖИЗНЬ С ДЕВУШКАМИ**  
 США, штат Кентукки  
 Филологический факультет РГГУ

Мне непривычно жить на одном этаже с девушками. У нас в Америке отдельный этаж для парней, отдельный для девушек. А ещё странно, как ярко барышни одеваются на пары: высокие каблуки, тисячи разных цветов, длинные юбки. У нас всё куда более проще и демократичнее. Но больше всего меня поразило, что русские не улыбаются, когда идут по улице или едут в метро. Кажется, что у них просто нет причин для улыбок. Но зато радуют преподаватели, которые прощают опоздание или пропуск. В Штатах такого не дождёшься - с этим строго.



**ЖОЗЕ КАССИДОРИ ДЖУНИОР:**  
**ДОБРОТА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**  
 Бразилия  
 Кафедра ТИМ гандбола Российского университета физкультуры и спорта

В первые месяцы учёбы на подготовительном курсе для иностранцев всё казалось удивительным. В общежитии меня поселили с двумя ребятами из разных уголков планеты. Русского мы не знали, поэтому приходилось общаться, кажется, на всех языках мира. Приятно удивило, что преподаватели очень открыты и дружелюбны. Наш вуз - спортивный, поэтому как таковой официальный дресс-код у работников физкультурных кафедр отсутствует. И мне это по душе!



**МАКОССО ФРАНЧЕСКА ЛИМОК:**  
**ОТСУТСТВИЕ РАБОТЫ**  
 Конго  
 Факультет международных отношений РУДН

Если говорить о том, что вызвало у меня непонимание, так это нерациональное использование воды в общежитиях. Многие страны страдают от её недостатка, а в России о расходе воды вообще не беспокоятся! А ещё я была неприятно удивлена тому, как обстоит вопрос с работой в Москве. Это лишь кажется, что работу в Москве не найдёт только ленивый. Если порой моим однокурсникам-россиянам не удаётся найти подработку, то что говорить о приезжих?



**ГЕНРИ ЧО:**  
**СМЕКАЛКА РОССИЯН**  
 Гонконг  
 Факультет довузовской подготовки МГИМО

Меня очень удивляет смекалка российских студентов. Не перестаю восхищаться, как они могут в секунду решить свои проблемы. Если что-то вдруг сломалось в общежитии, выход найдётся сразу же, через пять минут. В ход идут все подручные предметы. И ещё меня удивляет сам город Москва! Когда я гуляю, мне кажется, что нахожусь в другом мире. На улицах сочетаются разные стили архитектуры, казалось бы, несочетаемые.

# ЛИТЕРАТУРНЫЙ ИНСТИТУТ ИМ. М. ГОРЬКОГО

Текст: Мария Агриомати

Иллюстрация: Яна Лайкова

**В ЭТОМ ГОДУ ГЛАВНОМУ ПОСТАВЩИКУ  
ПИСАТЕЛЕЙ-ПРОЗАИКОВ НА ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ  
ЛИТЕРАТУРНЫЙ РЫНОК ИСПОЛНЯЕТСЯ 80 ЛЕТ.**

Здание института расположено в бывшей  
городской усадьбе, памятнике архитектуры  
XVIII - нач. XIX в.



**ЧТОБЫ ПОСТУПИТЬ В ЛИТИНСТИТУТ:**  
писатели-прозаики должны написать не менее 25  
страниц прозаического текста, поэты - 250 рифмо-  
ванных строк.

В 20-х гг прошлого века  
здесь проходили литера-  
турные вечера, на кото-  
рых выступали В. Маяков-  
ский, А. Блок (включая его  
последнее поэтическое  
выступление незадолго  
перед смертью), С. Есе-  
нин.

**ОСНОВАН:**

в 1933 году по инициативе Максима Горького как Вечерний рабочий университет. Заведение воспитывало «новые писательские кадры из рабочих и крестьян».

**В РАЗНОЕ ВРЕМЯ  
ВО ФЛИГЕЛЯХ  
ЖИЛИ:**

О. Мандельштам



А. Платонов



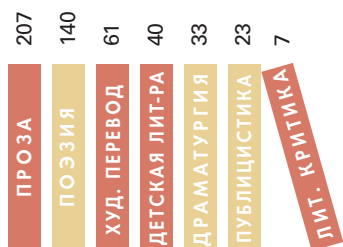
Б. Пастернак

В 1812 году здесь (в доме своего дяди) родился Герцен.

«Привязанность, влечение, прелесть! Рассеемся в сентябрьском шуме!»

«Не шалю, никого не трогаю, починяю примус».

На первый курс поступили 511 человек (очная форма):



Здание как «дом Грибоедова» фигурирует в «Мастере и Маргарите» Булгакова.

**ОБЩИЙ КОНКУРС:**

7,1 человека на место





# ОТВЕТ НА ЛЮ- БОЙ ВОПРОС

ЖУРНАЛ «ПРО  
ТЕБЯ» ДЕЛА-  
ЕТ КОМАНДА  
ИЗДАТЕЛЬ-  
СКОГО ДОМА  
«АРГУМЕНТЫ И  
ФАКТЫ». КСТА-  
ТИ, И В САМОЙ  
ТАБЕТЕ ТЕБЯ  
ИЩЕТ МАССА  
ИНТЕРЕСНОГО.



ТАК ВЫГЛЯДЯТ ВАН-  
КИТАЙСКИЕ ДЕТСКИЕ  
ДЕТСКИЕ КРЕСЛА ДЛЯ  
ПЛАВАНИЯ НУЖНЫ,  
ВИДИМО, ДЛЯ ТОГО,  
ЧТОБЫ КОГО-  
ТО СЛУЧАЙНО НЕ  
УТОПИЛИ В ТОЛЧЕЕ.

## ПОЛЁТ ЗА ТРИ КОПЕЙКИ

- Говорят, что летом в России запускают бюджетного перевозчика, лоукостер, как на Западе. Летать будем за 1 тыс. руб.?

Сейчас бюджетных авиакомпаний в России нет, потому что закон запрещает многие уловки, помогающие снизить тарифы. Если законодательные барьеры будут сняты, то, по словам гендиректора «Аэрофлота» Виталия Савельева, цена билетов может снизиться на 30%. Однако это совершенно не значит, что летать станет дёшево. Даже если цены снизятся на треть, билет в Европу всё равно обойдётся в среднем в 8000 руб.

Все материалы - из последних номеров «АиФ».  
Фото: East News

## ПОЧЕМУ МЕДВЕДЬ?

- Почему у иностранцев Россия ассоциируется в первую очередь с медведями?

Австрийский посол Сигизмунд Герберштейн попал к нам в лютую зиму 1526 г., когда медведи действительно нападали на обозы и даже врывались в дома. Авторитет посла был настолько высок, а его «Записки о Московии» так популярны, что образ медведя, гуляющего по русским улицам, приклеился к нам, видимо, навсегда. Многим это не нравится, но доля правды здесь есть.

## ЗАПЛАТИ ЗА БИЛЕТ

- Правда, что теперь студентам нельзя ходить в музеи бесплатно?

«По новому федеральному закону об образовании с 1 сентября у студентов больше нет возможности посещать музеи по льготной цене или бесплатно, - говорит Сергей Капков, и. о. руководителя Департамента культуры Москвы. - Но городские учреждения культуры финансируются из столичного бюджета, поэтому мы сможем сохранить там бесплатный вход для учащихся вузов». К сожалению, самые популярные музеи, такие как ГМИИ им. Пушкина и Третьяковка, являются федеральными.



Как отдыхать за границей на одну стипендию?

Почему дети чиновников со всей России поступают в московские вузы? Что нового ждёт высшее образование в ближайшие 5 лет?

Читай

еженедельник «Аргументы и факты»!



**ДМИТРИЙ  
БЫКОВ**

журналист, писатель

## ЭРОТИКА + БАНАЛЬЩИНА

Британская писательница Эрика Леонард Джеймс (автор бестселлера «50 оттенков серого») стала самым высокооплачиваемым автором, по версии журнала Forbes. За минувший год она заработала 95 млн долл. Значит, книги рано хоронить, раз писатели зарабатывают такие деньги?

Джеймс начинала с того, что писала продолжение чужих бестселлеров. А сейчас пишет продолжение своих. Говорить о том, что это литература, я бы остерегся. Это скорее угождение самому низкому и самому малообразованному читательскому слою, который ждёт от книги банальностей, разбавленных лёгкой и, кстати, слабо написанной эротикой. Книги, которые хоть в каком-то отношении новы и требуют от читателя некоторого мыслительного усилия, и у нас, и на Западе остаются достоянием довольно небольшой прослойки читателей. Сейчас во всём мире создатель серьёзной литературы не может прожить на писательские заработки.

ПОДУМЫВАЕШЬ ОБ УЧЁБЕ  
ЗА ГРАНИЦЕЙ? ПУГАЮТ  
СЛОЖНОСТИ? К СЧАСТЬЮ, ЕСТЬ  
ПЕРВОПРОХОДЦЫ - РОССИЙСКИЕ  
СТУДЕНТЫ, ПОСТУПИВШИЕ  
В ЗАРУБЕЖНЫЕ ВУЗЫ. ИХ ОПЫТ -  
ТЕБЕ НАУКА.



**Студент:**

Никита Синянский, 30 лет,  
Екатеринбург

**Город:**

Тронхейм, Норвегия

**Вуз:** NTNU (Норвежский  
институт естественных и  
технических наук)

**Специальность:**

«руководство про-  
ектами» (двухлетняя  
программа для между-  
народных студентов),  
магистратура

# КОМУ В НОР- ВЕГИИ ЖИТЬ ХОРО- ШО?

## КАК ПРОДЕРЖАТЬСЯ В САМОЙ ДОРОГОЙ СТРАНЕ МИРА



**ПРО ПОСТУПЛЕНИЕ**

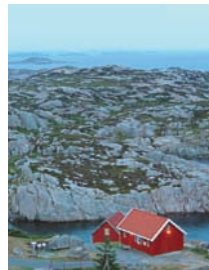
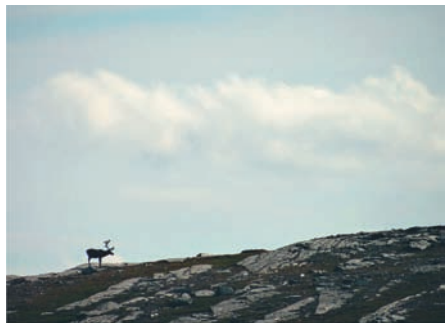
Тем, у кого уже есть высшее образование (я окончил радиотехнический факультет УрФУ в Екатеринбурге), для поступления в вузы Норвегии никаких экзаменов сдавать не надо. Главное - пройти муторный процесс оформления заявки. Сначала регистрируешься онлайн в специальной форме: имя, возраст, национальность и т. п., затем сдаёшь документы - пересылаешь их почтой в вуз. Первое, что требуют, - сертификат языковых курсов TOEFL или IELTS. Пройти обучение и получить сертификат можно как в любом крупном городе России (от 6 тыс. руб.), так и за границей. Помимо сертификата требуются переведённый диплом (подтверждение бакалавра), выписка из банка, что у тебя на счёте около 500 тыс. руб. на год обучения, и мотивационное письмо. В нём надо объяснить, зачем тебе это

всё надо, почему выбрана именно Норвегия.

**ПРО ВИЗУ**

После получения из универа положительного ответа о поступлении начинается бумажно-бюрократический марафон: подготовка визы, регистрация и тому подобное. Это несложно, надо лишь следовать инструкциям. Главное отличие в получении студенческой визы от обычной - это деньги. Те 500 тыс. руб., которые ты должен был показать во время поступления, надо перевести на счёт университета.

Кстати, это не плата за обучение, а всего лишь гарантия, что у тебя есть средства на жизнь и в Норвегии ты не согласишься на вокзале и не начнёшь грабить прохожих, добывая себе наличность на пропитание. Потом, когда я въехал в страну и завёл счёт в норвежском банке, универ вернул мне на него те 500 тысяч.



Текст: Мария Агриомати. Фото: Никита Синянский

## ПРО РАСХОДЫ

Норвегия - дорогая страна. В месяц студент тратит около 7 тыс. крон - это 40 тыс. руб. Большую часть съедает проживание: за общагу или комнату в частном доме придётся выложить минимум 16 тыс. руб. Проездной на транспорт - больше 2 тыс. Остальное уходит на еду (батон хлеба стоит 150 руб., а десяток яиц - почти 180 руб.). В общем, мне моих 500 тыс. хватило ровно на год проживания. Сейчас живу на то, что сдаю квартиру в Екатеринбурге, иногда подрабатываю. Но в Норвегии иностранному студенту подработку найти очень сложно.

## ПРО ОБЩАГУ

Я снимаю комнату в частном доме, но на первом курсе жил в общежитии. Это самый дешёвый и вполне комфортный, как оказалось, вариант. В нашем студенческом посёлке было 50 типовых 6-этажных домиков. На каждом этаже по 4 комнаты, посередине общая просторная кухня, обставленная всем необходимым, рядом душ-туалет. В подвале обычно есть комната для вечеринок студенческих организаций, спортзал или прачечная. Плюсы общаги - это дёшево, да и все друзья живут рядом. Минусы - шумно, особенно в выходные и праздники, а соседи могут оказаться странными.



## ПРО УЧЁБУ

Первый семестр был, конечно же, самым трудным. Найти расписание, понять систему обучения, познакомиться с одногруппниками и преподавателями. Очень тяжело было воспринимать информацию на английском. Мой мозг просто выключался после 10-15 минут лекции и на второй странице книги или статьи. Но человек - он же такая обзаянка и ко всему быстро адаптируется. К концу семестра, когда уже сессия прижимала, баланс был найден. Главным новшеством для меня стала электронная система обучения. Выглядит это так: есть онлайн-страничка, где сведена вся информация про твоё обучение - материалы, расписания, лекции, статьи, список учеников, объявления преподавателей и тому подобное. Очень удобно.







## НОРВЕГИЯ



**1 - е**  
место в мире  
по уровню жизни



**4 - е**  
место в списке самых  
дорогих стран мира



**3 % -**  
уровень безработи-  
цы, один из самых  
низких в Европе



**5 500**  
долл. (более 180  
тыс. руб.) - средняя  
зарплата в Норвегии

## ПРО СЕССИЮ

Сессия случается в дека-  
бре и мае. До экзамена  
надо быть допущенным  
- сдать проект и/или  
упражнения. Экзамены  
чаще всего письменные.  
Никаких имён в списках  
нет, только номер, кото-  
рый тебе дали в системе.  
Результаты становятся  
известны через месяц.  
Попробовать обжаловать  
оценку можно, но чаще  
всего это не удаётся.  
Пересдать нельзя. Если  
недоволен результатом,  
придётся снова брать этот  
курс и заново его прохо-  
дить. Система оценок - от  
А (высшая) до F (прова-  
лился). К сожалению, тут,  
как и в России, частное  
мнение профессуры вли-  
яет на многое, и от него  
никуда не деться.

## ПРО ДИПЛОМ

На написание дипло-  
ма отдаётся последний  
семестр, а часть пред-  
последнего - на пред-  
дипломную практику.  
Чаще всего это теорети-  
ческое исследование, по  
сути, грязная работа для  
профессора, которую он  
потом сможет использо-  
вать. Но у меня получи-  
лось иначе: профессора  
выбрали меня руково-  
дителем студенческого  
проекта. Суть его в том,  
чтобы создать макси-  
мально энергетически  
эффективный автомо-  
биль и посоревноваться  
со студенческими коман-  
дами из стран Европы.  
Соревнование проходило  
в Роттердаме. Нужно  
было собрать команду,  
состоящую из механиков,  
электриков, програм-  
мистов, дизайнеров,  
найти денег для того,  
чтобы спроектировать,  
собрать, протестировать  
машину, и сгонять на  
соревнования. Никаких  
профессоров и указаний.  
Полная свобода, полная  
ответственность. Амби-  
ции и реальный продукт  
на выходе. Было очень  
тяжело! Сухие цифры  
итога - в Роттердаме мы  
заняли 3-е место из 30  
команд (столько их было  
в нашем классе автомо-  
билей), выиграли приз  
за лучший дизайн и PR,  
заняли 2-е место по без-  
опасности. Это лучшее  
из возможных оконча-  
ний учёбы, диплом моей  
мечты.

# ПОЖА- ЛУЙС- ТА, НАЙ- ДИСЬ...

## ДОБРОВОЛЬНЫЕ ОТРЯДЫ СПАСАЮТ ЖИЗНИ СОТЕН ЛЮДЕЙ

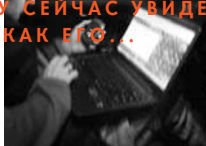
Поисково-спасательный отряд «Лиза Alert», с которым я сейчас - впервые в своей жизни - отправилась на поиски, работает с 2010 года. Тогда 5-летняя девочка Лиза вместе с тётей заблудилась в лесу, и их фактически не искали больше пяти суток. На шестой день девочку обнаружили мёртвой. Если бы поиски были активными, буквально несколькими часами раньше Лизу можно было спасти. Тогда неравнодушные люди объединились, решив: если они смогут спасти хотя бы одну такую Лизу, значит, их жизнь прожита не зря. В отряде «Лиза Alert» принимают помощь всех желающих: здесь нужны машины, чтобы выезжать в лес, горячий чай в термосах, чтобы согреться, резиновые сапоги, чтобы топтать болота. Но самое

главное - нужны глаза, ноги и неравнодушные сердца. У отряда нет счетов в банке, они не принимают материальную помощь и пожертвования, не рассчитывают на благодарность. Стать одним из тех, кто спасает, можно, зарегистрировавшись на сайте [www.lizaalert.org](http://www.lizaalert.org) или позвонив им по телефону, указанному там же. Все волонтеры отряда работают или учатся. Они занимаются поисками в своё свободное время - в те часы, когда могли бы смотреть кино, читать книги или спать.

...Сейчас мы ищем мужчину 62 лет. Неделю назад он ушёл с дачи в Волоколамском районе за грибами и пропал. Ни МЧС, ни кинологи его не обнаружили, хотя и работали несколько дней. У родных одна надежда - на нас. У поисков отряда всегда есть координатор - он связывается со свободными в данный момент волонтерами, узнаёт, кто из них на машине и сможет ли захватить других, следит, чтобы не пропал никто из помогающих. Мы не завтракаем и не обедаем: светлое время дня очень ценно, и нельзя тратить ни минуты. Сейчас рядом со мной работают около 50 человек. В отряде каждый может найти занятие, которое ему по силам. Кто-то координирует работы по телефону или по Интернету, другие рисуют карты, печатают объявления о розыске. Самые смелые работают на местности. Я поехала с ними. В чаще леса мы растянулись в линию на расстоянии 3-4 метра друг от друга и прочёсывали метр за метром, порой ориентируясь только по голосу. Два дня подряд мои резиновые сапоги вязли в болотах, руки царапали сухие ветки поваленных деревьев - я не замечала ничего. В голове была только одна мысль, которую я постоянно повторяла шёпотом: «Пожалуйста, найдись...»

Спустя два дня поисков меня отправили домой: пришёл понедельник, меня ждали на занятиях в университете. Мужчину мы не нашли. Но я верю, что он найдётся. Ребята продолжают искать.

Я СТОЮ В ГУЩЕ ПОДМОСКОВНО-ГО ЛЕСА, И КРАПИВА В ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ РОСТ ОБЖИГАЕТ ЩЁКИ. УЖЕ ДВА ДНЯ ВМЕСТЕ С ОТРЯДОМ ДОБРОВОЛЬЦЕВ МЫ ХОДИМ ПО ЗАРОСЛЯМ И БОЛОТАМ В ПОИСКАХ ПОТЕРЯВШЕГОСЯ ЧЕЛОВЕКА - МУЖЧИНЫ, КОТОРОГО Я НИКОГДА НЕ ВИДЕЛА, НО НИКОГО В ЖИЗНИ Я НЕ ХОЧУ СЕЙЧАС УВИДЕТЬ ТАК СИЛЬНО, КАК ЕГО...



120 тыс. человек ежегодно пропадают без вести в России. Из них 3 тыс. человек уходят и не возвращаются в Москве.



Для поисков нужно быть подготовленным морально (есть шанс наткнуться на человека, которому необходима срочная помощь, или мёртвого) и физически (правильная одежда: штаны, не сковывающие движения, - вместо джинсов, обувь с твёрдой подошвой).

Для новичков-добровольцев «Лиза Alert» проводит лекции и курсы первой помощи.

Текст и фото: Елена Плотникова

В МОСКВЕ СУЩЕСТВУЕТ  
ОГРОМНОЕ КОЛИЧЕСТВО  
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫХ  
ОРГАНИЗАЦИЙ, КОТОРЫЕ ПРИМУТ  
ОТ ТЕБЯ ЛЮБУЮ ПОМОЩЬ.  
И ИМ НУЖНЫ СОВСЕМ НЕ ДЕНЬГИ.



## КРОВЬ

Каждый день в Москве около тысячи человек нуждаются в донорской крови. А у тебя её не меньше 6 литров. Можно и поделиться - это немного и несложно.

СЛУЖБА КРОВИ

[www.yadonor.ru](http://www.yadonor.ru)



Приютам для бездомных животных постоянно нужны волонтеры: починить и почистить вольеры, погулять с собаками, утеплить клетки на зиму, для чего, кстати, нужно привезти картон, которого полно в крупных супермаркетах. Главное - хорошо попросить администратора, и ты получишь его даром.

**ПОМОЩЬ ПРИЮТУ  
ДЛЯ СОБАК И КОШЕК  
НА УЛ. ЗОРГЕ**

[www.facebook.com/  
PriutZorge](http://www.facebook.com/PriutZorge)

Текст: Мария Агриомати

Иллюстрация: Ольга Рассадина

## РУКИ





## ОДЕЖДА

Посмотри в свой шкаф. Сколько там вещей, которые ты не носишь? Между тем они могли бы выручить малоимущую семью, бездомного да и просто человека, попавшего в трудную ситуацию. Главное условие: одежда должна быть чистой, то есть выстиранной, и в хорошем состоянии - без дыр.

**ФОНД  
«СПРАВЕДЛИВАЯ  
ПОМОЩЬ»**  
[www.doctorliza.ru](http://www.doctorliza.ru)

## ВРЕМЯ

Несколько часов твоего драгоценного времени могут стать настоящим подарком кому-то. Например, пожилым людям, инвалидам. Кому-то нужно помочь по дому, для кого-то сходить в магазин, а с кем-то просто поговорить.

**РОССИЙСКИЙ  
КРАСНЫЙ КРЕСТ**  
[www.redcross.ru](http://www.redcross.ru)



## ВНИМАНИЕ

**БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ  
ФОНД «СТАРСТЬ  
В РАДОСТЬ»**  
[www.starikam.ru](http://www.starikam.ru)



Подари своё внимание. Иногда знание того, что о тебе думают, ценнее любых материальных подарков. Ты можешь очень порадовать одиноких бабушку или дедушку, проживающих в доме для престарелых, просто став их другом по переписке.



# ОБЩЕЕ ДЕЛО

НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД – НОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ В СТУДЕНЧЕСКИХ ОБЩЕЖИТИЯХ. ОДНИХ ВЫСЕЛЯЮТ, ДРУГИХ УПЛОТНЯЮТ, ТРЕТЬИ НЕ МОГУТ НАЙТИ УПРАВУ НА ЗАРВАВШЕГОСЯ КОМЕНДАНТА. КАК СТУДЕНТУ ОТСТОЯТЬ СВОИ ПРАВА?

**ОБЩАГА: КАК ЖИТЬ  
И НЕ ТУЖИТЬ?**



**ПОЛУЧИ ПРИЗ ЗА ЛУЧШИЙ ВОПРОС**



Пиши [up2u@aif.ru](mailto:up2u@aif.ru)  
Снимай #протебя



**ЭКСПЕРТ**

**ЕВГЕНИЙ ДЕНИСОВ**

начальник отдела по работе со студентами и аспирантами профкома МГУ им. М. В. Ломоносова

Текст: Татьяна Богданова. Фото: Sannah Kvist, sannakvist.se, проект ALL I OWN

**КАРАУЛ, ВЫСЕЛЯЮТ!**

- Сделал ремонт в комнате, но пожить в хороших условиях не успел - заставили переехать на другой этаж. Как быть?

Сделанный своими руками ремонт никак не повышает твои права на пользование общежитием. Но переселять студента без его согласия из комнаты, на которую у него заключён договор найма, запрещено. Такой договор заключается на всё время обучения (п. 1 ст. 39 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и п. 2 ст. 105 Жилищного кодекса РФ). На эти законы и ссылайся. Переселить тебя можно только в случае капремонта общежития (постановление Правительства РФ № 42 от 26.01.2006).

**КОМЕНДАНТ - НЕ ЦАРЬ**

- Комендант всех держит в страхе: может выселить за любую мелочь, чтобы заселить другого по блату...

Договор найма в общежитии может быть расторгнут по обоюдному согласию сторон, по желанию студента и по решению суда. Для суда основаниями для расторжения могут быть только неуплата за общежитие больше чем за полгода; разрушение или повреждение общежития по вине студента; систематические нарушения прав соседей или использование общежития не по назначению. Не было таких нарушений - нет и причин для выселения. Если тем не менее тебя выставляют за дверь, звони в полицию.

**ЧЕТВЁРТЫЙ ЛИШНИЙ?**

- В комнате жили втроём, теперь подсадили четвёртого. Стало очень тесно. Законно ли это?

Понятие «тесно» имеет свои параметры, прописанные в законе: для студенческого общежития - не менее 6 кв. м жилой площади на человека. Значит, если комната имеет площадь от 24 кв. м, вы обязаны потесниться. Если меньше, требуйте выполнения закона! Но, прежде чем бежать в суд, выясни ситуацию с общежитием у себя в вузе. Если количество нуждающихся студентов больше, чем количество мест, институт вынужден нарушать нормы. В этом случае придётся потесниться...

# МОЙ ГОД



Отвлекать курильщиков от сигарет эффективно не только запретами. К примеру, Центр молодёжного парламентаризма Москвы на одной из своих акций приглашал тех, кто шёл с сигаретой, на зарядку. Активисты вежливо просили затухнуть сигарету, за что вручали курильщику воздушный шарик как символ чистого воздуха, пакет молока, чтобы нейтрализовать действие сигареты, и буклет с адресами велопарковок.



ПОЛУЧИ ПРИЗ ЗА ЛУЧШИЙ ВОПРОС



Пиши [up2u@aif.ru](mailto:up2u@aif.ru)  
Снимай #протебя

## ЗДЕСЬ НЕ КУРЯТ

- Возле нашей общаги всегда курят! Но я слышала, что вышел закон, запрещающий курить в общественных местах. Так где можно курить, а где нельзя?  
*Наталья, МЭИ, 3-й курс*

С июля 2013 года курить нельзя:



В подъездах, на  
лестничных клетках  
и в лифтах



На рабочих местах  
и в офисах



На детских площад-  
ках и пляжах



На территории АЗС



В закрытых поме-  
щениях госучреж-  
дений и социальных  
служб, тюрем,  
исправительных  
колоний и СИЗО



На территории куль-  
турных, спортив-  
ных, медицинских и  
общеобразователь-  
ных учреждений



На расстоянии  
менее 15 м от оста-  
новок обществен-  
ного транспорта и  
станций метро, в  
зданиях вокзалов и  
аэропортов

С июля 2014 года для курильщиков будут под запретом общественные зоны отдыха, кафе, рестораны и гостиницы; рынки, платформы и поезда дальнего следования.

Текст: Екатерина Донских, Елена Плотникова  
Фото: Fotolia/PhotoXPRESS.RU, Legion-Media

**РАБОТАЮ ЗА ЗРЕЛИЩА**

- Моя соседка была волонтером на чемпионате мира по легкой атлетике и поэтому совершенно бесплатно увидела все выступления. Я бы тоже хотела!  
*Алёна Миронова, МГУ им. М. В. Ломоносова, 2-й курс*

**Юлия Силенко, координатор волонтерских проектов:**

- Хочешь стать волонтером на громком спортивном мероприятии - обращайся в общественные организации или благотворительные фонды, работающие в Москве. Затрудняешься с выбором? Иди в дирекцию Года волонтера, там ответят на все вопросы. Контактный телефон 8 (495) 308-94-04 (доб.124) и почта y.fomina@mymfc.ru

Каждого мы обеспечиваем экипировкой волонтера, иногородним предоставляем жильё и питание.

Ты ещё можешь успеть:

**Общегородской лагерь «Мосволонтер»**  
 в октябре

**Подготовка к Олимпиаде**

**Сочи-2014** с октября по декабрь

**Организация эстафеты олимпийского огня** 6-8 октября

**Форум «Открытые инновации»**

31 октября - 2 ноября

**Московский урбанистический форум**

5-6 декабря

**III съезд волонтеров города Москвы**  
 в декабре



**МИХАИЛ АРУТЮНОВ**  
 директор  
 Студенческой  
 общины

**ДОБРО -  
В МОДЕ**

Волонтеры существовали всегда, но раньше их усилия оставались незаметны. Ну кто на мероприятии будет думать о том, какими силами оно организовано? По нашей просьбе мэр столицы объявил 2013 год Годом волонтера в Москве. И популярность волонтерского движения резко возросла.

Нам наконец удалось показать людей, готовых помогать в детских домах, волонтеров, посещающих пожилых людей, работающих на важных мероприятиях. Волонтерство становится модным - и мы этому рады. В европейских странах участие человека в добровольческой деятельности - ключ к успешной карьере. Работодатель видит активность и доброжелательность такого человека и доверяет ему больше, чем пассивному менеджеру. Если у вас есть свои волонтерские проекты, предложения по интерфейсам и сервисам для движения - пишите мне, буду очень рад.

# ЭКОНО- МИСТ

**ЗАЧЕМ  
ИХ, СЧИ-  
ТАЮЩИХ  
ДЕНЬГИ,  
ТАК МНО-  
ГО**

**В ЭТОМ ГОДУ  
БОЛЬШЕ ВСЕГО  
СТУДЕНТОВ  
РЕШИЛИ СТАТЬ  
ЭКОНОМИ-  
СТАМИ. КАК И  
В ПРОШЛОМ, И  
ПОЗАПРОШЛОМ.  
ЧТО ЖДЁТ  
ИХ, КОГДА  
ОНИ (И ТЫ,  
ВОЗМОЖНО!)  
ПОЛУЧАТ  
ДИПЛОМ? МЫ  
ВЫЯСНИЛИ.**



Текст: Екатерина Донских. Фото: Legion-Media



**ЭКСПЕРТ  
ЕВГЕНИЙ НАДОРШИН**

управляющий директор по макро-анализу, главный экономист АФК «Система», экс-советник министра экономического развития РФ

В нашей стране экономистами называют людей совершенно разных профессий - и экономистов-теоретиков, которые, прогнозируя, строят трёхэтажные уравнения, и бухгалтеров-аудиторов, которым знания экономической теории не особо нужны, важно лишь внимательно считать. Более «крутые» - теоретики, они знают математический аппарат получше любого физика! Но рынок труда сложился таким образом, что бухгалтеры практически полностью занимают нишу экономистов.

Чтобы стать действительно классным экономистом в России, надо получать второе высшее. К сожалению, большинство отечественных вузов готовят неполноценных профессионалов - проходят всё по верхам, а узкоспециализированных знаний не хватает.



**ЕЛЕНА БУЛКИНА**  
вице-президент Ассоциации  
консультантов по подбору персонала

Карьера будет успешнее, если у тебя за плечами стажировки. Большой плюс - английский, который ты не только знаешь, но и применял в учёбе. Через 5 лет более всего будут востребованы финансовые аналитики, владеющие методами математического моделирования, в области финансов и специалисты по продажам.



## ПОЛУЧИЛ ДИПЛОМ. ЧТО ДАЛЬШЕ?

- Ассистент аудитора в компанию бухгалтерского, управленческого консалтинга  
от 18 000 руб.  
Топ карьеры: аудитор, руководитель проекта, партнёр
- Финансовый менеджер/экономист в плановый или финотдел  
от 20 000 руб.  
Топ карьеры: старший экономист, финансовый директор, глава отдела внутреннего аудита

- Аналитик торговых операций в аналитический отдел  
от 22 000 руб.  
Топ карьеры: руководитель отдела, риск-менеджер, руководитель аналитического департамента (очень мало хороших специалистов)
- Торговый представитель, менеджер по продажам, по работе с клиентами в отдел продаж  
от 15 000 + премии = до 50 000 руб.  
Топ карьеры: супервайзер, глава отдела продаж, коммерческий директор

- Специалист по учёту первичной документации в бухгалтерии  
от 22 000 руб.  
Топ карьеры: главный бухгалтер, финансовый директор
- Ассистент, рекрутер, инспектор отдела кадров в управление персоналом в кадровом агентстве  
от 15 000 + премии = до 50 000 руб.  
Топ карьеры: консультант, руководитель группы подбора, директор по персоналу (HRD), руководитель отдела кадров



### ВИКТОР АБРАМЯН

6-й курс, специальность «Экономика», МАТИ

Мой дед был ведущим экономистом. С младших классов я понял, что предметы гуманитарной направленности вызывают у меня гораздо больший интерес. К тому же экономисты требуются во всех сферах материального и нематериального производства. Но где конкретно я буду работать - даже не предполагаю пока.



### АНАСТАСИЯ СЕМЕНДЕЕВА

факультет мировой экономики, финансов и страхования, Академия труда и социальных отношений

Я с детства тяготела к изучению точных наук. Учителя убедили меня в том, что экономика - это не просто основа государства, чьей-то абстрактной жизни, а каждого из нас. Это и определило мой выбор - поступление на факультет мировой экономики.

НУЖНЫ ДЕНЬГИ И ТЫ В ПОИСКЕ  
ПОДРАБОТКИ? ИДИ ПОГУЛЯЙ С  
СОБАКОЙ. ЧУЖОЙ.

# СОБА- ЧЬЯ РАБОТА

**Время:**

1-3 часа в день

**Деньги:**

от 300 до 600 руб.

в день

**Любовь к собакам  
обязательна**

КАК НАЖИТЬСЯ  
НА ЛУЧШЕМ ДРУГЕ  
ЧЕЛОВЕКА?



Текст: Светлана Сафонова.

Иллюстрация: Людмила Сидоркевич

**ВЫГУЛЬЩИК - ИДЕАЛЬНАЯ РАБОТА ДЛЯ СТУДЕНТА-ОЧНИКА. УТРЕННИЕ И ВЕЧЕРНИЕ ПРОГУЛКИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ ОТ ПОЛУЧАСА ДО ДВУХ. ОПЛАТА ДОГОВОРНАЯ: ОТ 150 ДО 300 РУБЛЕЙ ЗА КАЖДЫЙ ВЫГУЛ.**

Потенциальных клиентов легко найти на форумах в Интернете, через частные объявления или через кинологические организации. Никакой особенной квалификации не требуется. Главное - понравиться хозяину и (что даже важнее!) его четвероногому другу. Ну и, конечно, любовь к собакам обязательна.

### ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Решив стать выгульщиком, почитай специальную литературу о собаках. Нужно знать самое необходимое - по какой причине собака побежала к дереву, как не дать ей съесть брошенную на асфальте косточку, как разнимать собачьи драки. Например, нельзя бросаться в гущу битвы, пытаясь растолкать дерущихся, или хватать пса за ошейник. Чтобы отвлечь собак от драки, на их головы бросают куртки, обливают их водой, громко свистят. Но самый верный способ - оттянуть их за задние лапы друг от друга.

### АЛИСА, ЭТО ПУДЕЛЬ

Найдя клиентов, обязательно познакомься с собакой у неё дома, узнай, как пёс любит гулять, как общается с другими животными, с детьми и т. д. Во время знакомства с псом не делай резких движений и не поднимай руки. Всё это собака может расценить как провокацию.

### НЕСОВМЕСТИМОСТЬ

Выгоднее гулять сразу с тремя псами. Но не торопись: для начала научись справляться с одним. Позже сможешь увеличить свою собачью компанию. Главное правило: нельзя выгуливать щенков вместе со взрослыми животными - у них разный подход к прогулкам и играм.



**ВАСИЛИЙ ОВЧИННИКОВ**  
директор  
Московского  
молодёжного  
многофункционального  
центра

## БИЗНЕСМЕНЫ, В ШКОЛУ!

Подрабатывая, чтобы добавить денег к стипендии, не выпускайте из головы того, что и подработка может превратиться в своё дело. Чтобы стать бизнесменом, совсем необязательно иметь профильное образование. Кроме удачи и везения здесь нужны знания и навыки. В Москве много мастер-классов в коворкингах и не только. Но, как правило, все занятия на этих курсах платные. Средства есть не у всех, тем более начинающим бизнесменам деньги нужны на стартовый капитал. Поэтому можно найти и бесплатное бизнес-образование. Например, в Московском молодёжном многофункциональном центре - Школа бизнеса, старт нового курса которой уже в октябре. Здесь ваши интересные проекты могут получить поддержку от государства или бизнеса.

# ПРОДАВЕЦ ИДЕЙ

КАК  
РАБОТАЕТ  
ИНЖЕНЕР  
НОВОГО  
ПОКОЛЕНИЯ



ЗА СВОЙ  
ПЕРВЫЙ ПРОЕКТ  
ВЫПУСКНИК  
БАУМАНКИ  
АЛЕКСЕЙ  
НОНИАШВИЛИ  
ПОЛУЧИЛ 400  
ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ.

Всё началось с того, что знакомая со старшего курса порекомендовала второкурсника Алексея, учившегося на факультете энергомашиностроения, на его первое рабочее место - инженером-расчётчиком на завод. Алексей быстро оправдал рекомендации. И ему доверили курировать работы, которые для предприятия выполняли его же вузовские преподаватели.

Текст: Екатерина Донских

Фото: Алексей Витвицкий

Алексей признаётся, что отличался от своих сокурсников. И не только потому, что работал, но и потому, что интересовался мелочами, на которые другие внимания не обращали. К пятому курсу помимо работы на заводе он вёл ещё два удалённых проекта.

В 2008 году случился кризис, из-за которого Алексей (ему на тот момент было 24 года) потерял работу. Размышляя, что же ему делать, вспомнил, как один предприниматель давал гранты студентам под интересные проекты. И только Алексей об этом подумал - ему позвонил тот самый бизнесмен. Требовалось сделать примочку для барокамеры. Придумать прибор труда не составило. Сложнее было решить, какую назначить цену. По скромным подсчётам, его работа стоила в рублях тысяч 40, но, рискнув, Алексей выставил счёт в 400 тысяч. Просто прикинул, что именно столько понадобится ему на жизнь в ближайшие несколько месяцев. И бизнесмен согласился не раздумывая - мол, перспективная научная идея стоит и не таких денег.

**«ПРОГРАММА ВУЗОВ НЕСОВЕРШЕННА. НАДО УЧИТЬ СТУДЕНТОВ ПРОДАВАТЬ СВОИ ИДЕИ. ИНЖЕНЕР ВЕДЬ ГЕНЕРИРУЕТ ИННОВАЦИОННЫЕ МЫСЛИ, И ОН ДОЛЖЕН УМЕТЬ УБЕДИТЬ ТЕХ, КТО ПРОИЗВОДИТ, ЧТО ЭТО ДЕЛЬНАЯ ТЕМА», - СЧИТАЕТ НАШ ГЕРОЙ.**

Тогда Алексей и решил сделать свой стартап - «инновации под заказ». Суть идеи - помогать компаниям совершенствовать свои продукты. Часто производителям невыгодно держать штатного инженера, и тут им на помощь приходит Алексей с новыми идеями и свежим взглядом.

Сейчас с Алексеем в его маленькой компании работают ещё два его университетских друга. За один проект в зависимости от сложности они могут заработать от сотни тысяч до миллиона рублей. За время существования собс-

твенной компании чего только они не изобрели: для производителя школьных пеналов, до сих пор клещащего их вручную, - автоматическую линию; для молодых организаторов праздников - пожаробезопасные воздушные фонарики; для реабилитационного центра - приставку к дыхательному аппарату, помогающую делать вдох-выдох... «Не соскучишься», - смеётся он.





# ЯЗЫК ТВОЙ – ДРУГ ТВОЙ

**РЕСУРСОВ  
ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ  
ИНОСТРАННЫХ  
ЯЗЫКОВ В ИНТЕРНЕТЕ  
ПРУД ПРУДИ. В ТАКОМ  
МНОГООБРАЗИИ  
СЛОЖНО  
РАЗОБРАТЬСЯ. МЫ  
ВЫБРАЛИ ДЛЯ ТЕБЯ  
ЛУЧШИЕ САЙТЫ.**



**ЭКСПЕРТ  
ВАЛЕРИЙ ОЛИШЕВКО**  
преподаватель англий-  
ского языка, младший  
научный сотрудник  
ИНИОН РАН

## **КЛАССИЧЕСКИЙ АНГЛИЙСКИЙ** [bbclearningenglish.com](http://bbclearningenglish.com)

Ресурс BBC - консерватив-  
ные традиции английской  
академической школы в  
цифровом формате.

- ⊕ Почти все програм-  
мы снабжены аудио- и  
текстовыми файлами,  
доступными для скачи-  
вания бесплатно. Ресурс  
объясняет, как применять  
образные выражения,  
пословицы и поговорки.
- ⊖ Современная британ-  
ская культура и разго-  
ворный английский язык  
оставлены без внимания.

## **ПИШИ ЕЩЁ** [lang-8.com](http://lang-8.com)

Мечта наших родителей,  
активно искавших себе  
друзей по переписке за ру-  
бежом в 1970-1980-е годы.

- ⊕ Здесь можно не только  
самому изучать язык, но  
и обучать других. Кро-  
ме английского можно  
подтянуть ещё 27 языков  
и найти новых друзей.
- ⊖ Овладеешь только  
письменной речью. И нет  
гарантий, что собеседник  
будет исправлять твои  
ошибки так же профес-  
сионально, как опытный  
преподаватель.

## **НОВИЧКАМ ЗДЕСЬ НЕ МЕСТО** [sharedtalk.com](http://sharedtalk.com)

Сайт сделан известным  
производителем элект-  
ронных систем изучения  
языков Rosetta Stone.

- ⊕ Хочешь - пиши, хочешь  
- болтай: к твоим услугам  
голосовые и текстовые  
чаты. Общение происхо-  
дит на 30 языках.
- ⊖ Есть риск, что твой со-  
беседник может оказаться  
не очень хорошим учите-  
лем и допускать ошибки в  
речи. Сайт больше подхо-  
дит для людей со средним  
и продвинутым уровнями  
владения языком.

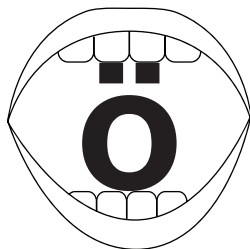
## ДОМА - КАК ЗА ГРАНИЦЕЙ

italki.com

Социальная сеть с возможностью брать онлайн-уроки у профессиональных преподавателей из разных стран.

➕ Большой выбор языков. Сможешь найти себе преподавателя по вкусу. Отзывы об учителях и информация о их квалификации - в свободном доступе. Подходит для людей с любым уровнем владения языком.

➖ Уроки профессиональных преподавателей платные. Совершенствовать язык в любую освободившуюся минутку не получится - уроки будут проходить в чётко назначенное время.



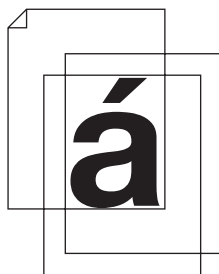
## ТРЕНИРУЙ УХО

[youtube.com/user/duncaninchina](https://youtube.com/user/duncaninchina)

Обучающие видеоролики на английском от преподавателя мистера Дункана собирают миллионы просмотров.

➕ Не заскучаешь. Короткие видео (от 1,5 до 10 минут) рассказывают обо всём на свете, объясняют основы английского языка, учат правильно употреблять те или иные словосочетания и выражения.

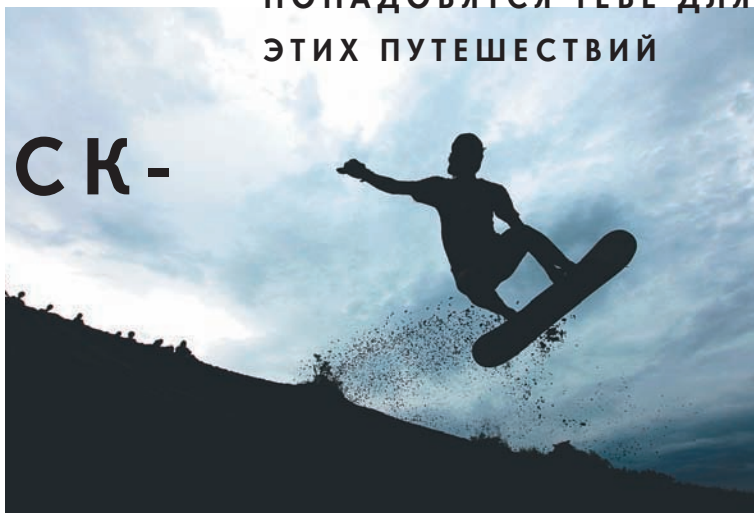
➖ Обратной связи нет: успехи в обучении отследить будет трудно.



Текст: Анастасия Лисина

# ЭЛЕК- ТРИЧ- КОЙ ИЗ МОСК- ВЫ

ДВА ЧАСА И СТО РУБЛЕЙ  
ПОНАДОБЯТСЯ ТЕБЕ ДЛЯ  
ЭТИХ ПУТЕШЕСТВИЙ



**«ВРЕМЯ ЕСТЬ,  
А ДЕНЕГ НЕТ, И В ГОСТИ  
НЕКУДА ПОЙТИ!» -  
ПЕЛ ЦОЙ. ЭТА  
ПРОБЛЕМА ДО СИХ  
ПОР АКТУАЛЬНА.**

## **WORLD OF TANKS**

В Музее танка Т-34, легендарной боевой машины XX века, расскажут и покажут всё про танк да ещё и дадут посидеть за рычагами. Билет - 80 руб., студентам - скидка.

Как доехать: от Рижского вокзала до станции Волоколамск. Дальше автобусами № 24 и № 30.

Текст: Константин Кудряшов. Фото: flickr.com/aditya\_rahman

**CAVING**

Любителям экстрима - Сьяновские пещеры. Тут масса сюрпризов - от сводов, разрисованных сюжетами из «Мастера и Маргариты», до настоящего скелета «Аристарх» в Центральном штреке. Это вариант для свиданий - удивишь так удивишь. Билет - бесплатно. Как доехать: от станции метро «Домодедовская», автобус № 439, до остановки «Почта».

**ЛУНАТИКИ**

Те, кто помнит чеховскую «Палату № 6», могут поехать в места, которые вдохновили автора. Психлечебница № 2 в с. Мещерское работает до сих пор, в старинных избах Боде. Билет - бесплатно, но береги нервы. Как доехать: от Курского вокзала до станции Столбовая. Дальше автобус № 32.

**ПТИЦЫ**

Съесть омлет из одного яйца на 10 человек и наесться? Да! Для этого отправляйся в хозяйство «Русский страус», где покажут и птиц, и верблюдов, и даже позволяют покормить страусов. Билет - 200 руб. И кочан капусты на прокорм страуса. Как доехать: от станции метро «Южная», автобус № 458. Выходить после остановки «Аэропорт».

**В ЦВЕТАХ**

Французский художник Фернан Леже мечтал, что когда-нибудь все дома в мире будут раскрашены. Сто лет спустя его мечту осуществили в типовом микрорайоне «Холодово» в Раменском. Билет - бесплатно. Как доехать: от Казанского вокзала до станции 42-й км.

**РЕМЕСЛО**

Тем, кому надоело Коломенское, а до Кижей далеко, будет интересен музей «Лесная крепость» - это не столько музей, сколько мастерская, где всё можно трогать и пробовать самому. Билет - 100 руб. Как доехать: от Казанского вокзала до станции Шатура. Дальше автобусом № 130 до остановки «Батьково».

**САНДБОРДИНГ**

Решил освоить сноуборд, не дожидаясь зимы? Тебе - на песчаные дюны в Сычёве. Профессионалы говорят, что если научиться кататься здесь, то любой снежный склон будет нипочём. Билет - бесплатно. Как доехать: от Рижского вокзала до станции Волоколамск. Дальше автобусами № 24 и № 30.

**СССР**

Патриотам исчезнувшей советской империи. Дубна - город, где ковался ядерный щит СССР и стояли две самые большие в мире статуи - Ленина и Сталина. Сейчас, правда, остался только Ленин. Для масштаба к нему приставлен стул высотой 9,5 м. Билет - бесплатно. Как доехать: от Савёловского вокзала до Дубны.

# В ЛЮБОЙ НЕПОНЯТНОЙ СИТУАЦИИ НАДЕВАЙ КРОССОВКИ

# БЕГ, ДА И ТОЛЬКО

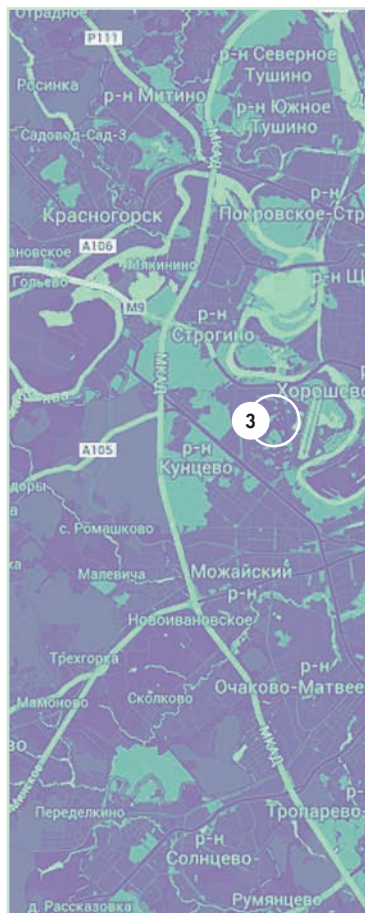
## МОСКОВСКИЕ МАРШРУТЫ

- 1 НЕСКУЧНЫЙ САД - 3 КМ**  
Для тех, кто не хочет бегать в толпе по Парку Горького. Уровень подготовки: любой.

- 2 МОСКОВСКИЙ МАРАФОН - 5 И 10 КМ**  
Официальные дистанции первого московского марафона: 5 км - для новичков, 10 км - для бегунов с опытом. Уровень подготовки: средний, высокий.

- 3 ВЕЛОТРЕК В КРЫЛАТСКОМ - 13 КМ**  
Под ногами - не асфальт, а гравий. Постоянные подъёмы и спуски тренируют лёгкие и мышцы ног. Уровень подготовки: средний.

- 4 САДОВОЕ КОЛЬЦО - 16 КМ**  
Не приспособлено для спортсменов, но тем интереснее! Бежать рано утром, когда на улицах только дворники. Уровень подготовки: высокий.

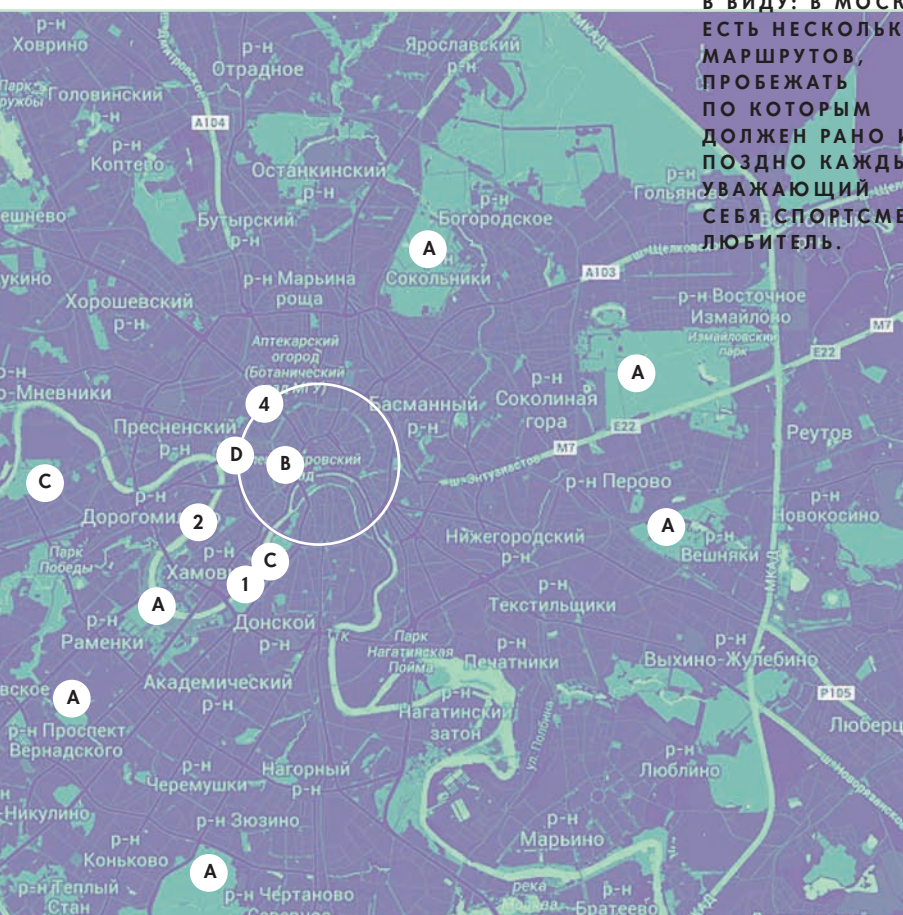


Карта: Google

Текст: Юлия Воронина, Алина Рязанова



ЕСЛИ ТЫ БЕГАЕШЬ ДО ЗАНЯТИЙ ИЛИ ПОСЛЕ, ВЫБИРАЙ ПАРК ИЛИ ТИХИЕ УЛОЧКИ РЯДОМ С ДОМОМ. НО ИМЕЙ В ВИДУ: В МОСКВЕ ЕСТЬ НЕСКОЛЬКО МАРШРУТОВ, ПРОБЕЖАТЬ ПО КОТОРЫМ ДОЛЖЕН РАНО ИЛИ ПОЗДНО КАЖДЫЙ УВАЖАЮЩИЙ СЕБЯ СПОРТСМЕН-ЛЮБИТЕЛЬ.



#### БЕГОВЫЕ КЛУБЫ

- (A) «Я БЕГУ!»**  
Бесплатно, сб. - 10.00  
В парках Сокольники, Измайлово, Битцевском парке, парке 50-летия Октября, Кусково, Воробьевы горы

- (B) GIRL & SOLE**  
Бесплатно, для девушек. Вт, чт. - 20.00  
ул. Арбат, 19

- (C) NIKE+**  
Бесплатно  
Парк Горького, парк Фили

- (D) I LOVE RUNNING**  
12 500 руб. за курс  
М. Конюшенный пер., 2

## 500 км в год

Такой пробег гарантирует здоровье. Много? Это всего 3 раза в неделю по 3,2 км.

## 20%

На столько становятся умнее люди, начавшие бегать систематически. Это происходит из-за улучшения кровоснабжения мозга.

## 500 сал

сгорает во время часовой пробежки трусцой.



## СЛОЖНОСТИ ВЫБОРА

- ❶ Под пяткой должен располагаться амортизатор - толстая упругая подошва, иначе нагрузка на суставы может быть опасной.
- ❷ Носок у кроссовка для бега задран вверх.
- ❸ Шнуровка - да, липучки - нет. Они хуже держат свод стопы, что чревато вывихом.
- ❹ Бери кроссовок на пол-размера больше нужного, ведь во время бега стопа распухает.

## RUN, FOREST, RUN!

Уравнение сошлось: самый демократичный вид спорта (ничего, кроме хороших кроссовок, амортизирующих удар, тебе для него не нужно!) стал и самым модным. Этим летом на улицах Москвы появилось рекордное количество бегунов, и осенью, теперь это ясно, они не собираются сдавать своих позиций: бодрые «жаворонки» бегают по утрам, а «совы» предпочитают вечерние забеги. Кстати, чтобы сбросить лишние килограммы, полезно бегать перед сном, а вот для тренировки мышц и общего тонуса лучше стартовать ранним утром. Можно бегать и днём, если ничем не занят, но не раньше чем через 2-3 часа после обеда. Западные психологи заметили: бег избавляет от плохого настроения (часто его прописывают как средство от депрессии), а те, кто перед непростыми событиями своей жизни отправляется на пробежку, справляются с ними лучше: во время бега кровь приливает к голове и заставляет её в буквальном смысле слова работать лучше. Впереди экзамен? Беги! Волнуешься перед свиданием? Беги! Ждёшь собеседования на работу? Да что ты сидишь и кусаешь ногти, надевай кроссовки!

## БЕЗ ПРЕПЯТСТВИЙ

Собственно, после изобретения кроссовок с амортизацией ушло в прошлое

золотое правило бега: раньше считалось, что бегать можно только по грунту, а бег по асфальту гробил суставы. Однако, если у тебя есть правильные беговые кроссовки не старше 5 лет, про это правило можешь забыть: в них безопасно бегать по асфальту. Бегать можно до поздней осени, а некоторые энтузиасты умудряются отлично бегать и зимой. Нелишними для тебя будут специальные программы, которые устанавливаются на телефон (например, бесплатные типа Runtastic, Moves): они считают, сколько километров и с какой скоростью ты пробежал, собирают статистику, а если подключиться к Сети, то будут сопоставлять твои результаты с результатами друзей. Это подстёгивает. На старт!

# Т Е Х Н И К А П Р А В И Л Ь Н О Г О Б Е Г А



Фото: Алексей Витвицкий

## М Н Е Н И Е



**ЭКСПЕРТ  
АЛЕКСАНДРА  
БОЯРСКАЯ**  
руководитель  
бегового клуба

По кругу бегать проще, чем прямо. А с музыкой в плеере — ещё легче. Хочешь есть перед пробежкой? Съешь банан. Зимой наклейте наждачку к подошве, иначе упадёшь.



**МАРИЯ ГРУЗИНОВА**  
2-й курс МГЛУ

Бегаю каждый день по 40 минут. От этого улучшается характер: физические нагрузки помогают избавиться от отрицательной энергии. Когда бегу, посторонние мысли уходят на второй план, это позволяет обдумать накопившиеся проблемы.



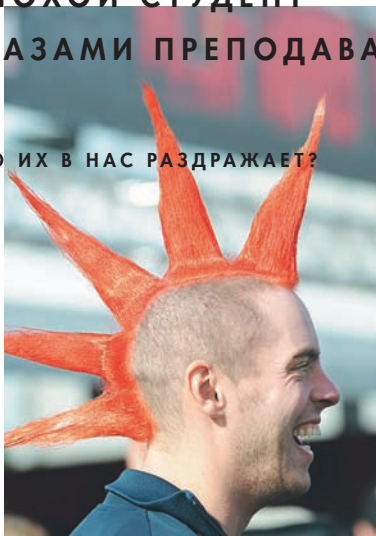
**АНТОН ЕРЁМИН**  
4-й курс РГСУ

Выступаю на соревнованиях по шоссейно-кольцевым мотогонкам и бегом занимаюсь на тренировках. Во время силовых упражнений разные виды бега помогают разогреть мышцы и повышают выносливость.

# ИМИДЖ – ВСЁ

## ПЛОХОЙ СТУДЕНТ ГЛАЗАМИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

ЧТО ИХ В НАС РАЗДРАЖАЕТ?



ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ НЕ ХВАТАТЬ ТРОЕК И НЕУДОВ, НЕДОСТАТОЧНО ХОРОШО ЗНАТЬ ПРЕДМЕТ. ОЧЕНЬ ЧАСТО НА ОТНОШЕНИЕ К ТЕБЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ И ОЦЕНКУ ВЛИЯЮТ ДРУГИЕ ФАКТОРЫ.



«ЗУБРЁЖКА  
ПРЕДМЕТА»

**КОНСТАНТИН МАКСИМУК**  
автор курса по PR,  
Высшая школа экономики

Не переносу, когда на лекциях люди отвлекаются. Хочется всё-таки видеть неравнодушные глаза. Если не нравится, что сидеть - иди. Я ценю в студенте наличие мозгов: пусть лучше он чего-то не знает, но дойдёт своим умом, чем всё вызубрит, но будет бестолковым.



«ГРАММАТИЧЕСКИЕ  
ОШИБКИ»

**ЛЮДМИЛА БУРМИСТРОВА**  
преподаватель финансового менеджмента, Финансовый институт при Правительстве РФ

Раздражает, когда студенты воспринимают преподавателя как обслуживающий персонал. Ведут себя, будто их обучение нужно не им, а нам: открыть Интернет, сдуть работу и даже не прочитать, что именно сдул. И ещё раздражает, если человек элементарно неграмотный.



«БЕЗОТВЕТСТВЕННОСТЬ И ПОФИГИЗМ»

**ДАВИД МЕЛИК-ГУСЕЙНОВ**  
преподаватель фармацевтического маркетинга, Высшая школа экономики

Раздражают безответственность, расслабленность, пофигизм. Проспал, не пришёл, что-то не сделал - это же неуважение. А ещё сильно раздражает манера постоянно выкручиваться, которая у многих студентов сегодня развита в совершенстве.



### «МОБИЛЬНИКИ»

#### ЛЮДМИЛА СИЗОВА

доцент кафедры периодической печати  
МГУ им. М. В. Ломоносова, факультет  
журналистики

Раздражает, когда студенты не отключают мобильные. Особенно не люблю, когда выбегают из аудитории, чтобы ответить на звонок. Очень бесит заносчивость. Но обычно это бывает у ребят первого курса, потом проходит.



### «ПРОБЛЕМЫ С ЮМОРОМ»

#### АЛЕКСЕЙ КОНЫШЕВ

доцент кафедры актёрского мастерства,  
РАТИ (ГИТИС), доцент кафедры  
режиссуры кино и телевидения, ВГИК

Когда я вижу, что студент развалился на стуле, понимаю, что он просто не хочет участвовать в занятии. А это неприятно любому. Кроме того, раздражает неопрятный вид. Но больше всего мне несимпатичны студенты без чувства юмора - люди, которые не умеют шутить над собой.



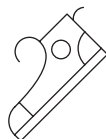
#### 20 СЕКУНД

На экзамене или зачёте у тебя есть всего 20 секунд, чтобы понравиться. Ни больше ни меньше. Именно за это время у одного человека полностью складывается мнение о другом.



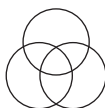
#### ВЗГЛЯД

Если преподаватель смотрит тебе в глаза, не отводи взгляд - это выдаёт неуверенность и раздражает.



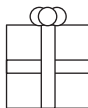
#### НОГТИ, ВОЛОСЫ И ОБУВЬ

Эти три пункта бросаются в глаза первым делом, особенно если их состояние оставляет желать лучшего.



#### ОДЕЖДА

Выбирай спокойные тона в одежде: оттенки синего, серого и зелёного. Они успокаивают нервную систему собеседника - преподаватели тоже люди.



#### ПОДАРКИ

Дарить преподавателям подарки и цветы можно только после зачёта или экзамена. Это правила хорошего тона, иначе ты поставишь преподавателя в неудобное положение.

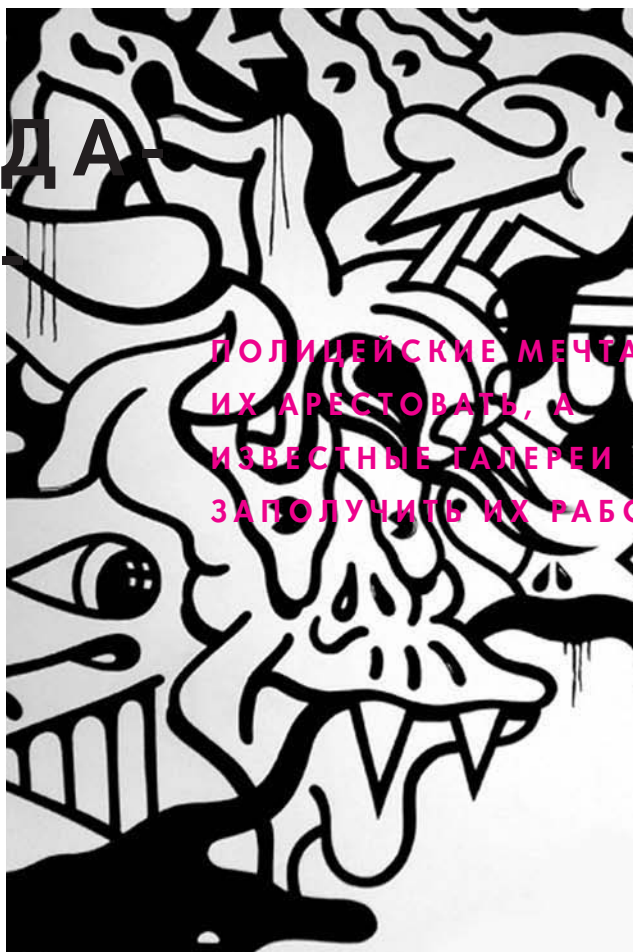
Текст: Юлия Гарматина,  
Наталья Конышева.

Фото: Алексей Витвицкий



# ИСКУС- СТВО НА ГРА- НИ ВАНДА- ЛИЗ МА

СТРИТ-АРТ –  
ЭТО ОТКРЫТАЯ  
ФОРМА  
ВЫСКАЗЫВАНИЯ



ПОЛИЦЕЙСКИЕ МЕЧТАЮТ  
ИХ АРЕСТОВАТЬ, А  
ИЗВЕСТНЫЕ ГАЛЕРЕИ –  
ЗАПОЛУЧИТЬ ИХ РАБОТЫ

Текст: Юлия Гарматина. Фото: Nootk, [www.nootknoot.com](http://www.nootknoot.com)



## ГРАФФИТИ-ХУДОЖНИК

**ВЛАДИМИР ГУПАЛОВ ИЗВЕСТЕН ПОД НИКОМ НООТК. ЕГО РАБОТЫ УКРАШАЮТ ГОРОДА РОССИИ И ЕВРОПЫ, ОН АВТОР АЛЬТЕРНАТИВНОГО ГЕРБА МОСКВЫ И МАССЫ КОММЕРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ ДЛЯ ИЗВЕСТНЫХ БРЕНДОВ. НООТК РАССКАЗАЛ, КАК УЛИЧНОМУ ХУДОЖНИКУ НАЙТИ СВОЙ СТИЛЬ И ДОБИТЬСЯ ПРИЗНАНИЯ.**

## ТРУ ИЛИ НЕ ТРУ

Где-то в середине 90-х я узнал, что такое граффити, и сделал первый «кусок» - это был красный чёртик, нарисованный краской для обуви на ЦТП (центральный тепловой пункт. - «PRO ТЕБЯ») во дворе. Спрей для обуви в качестве инструмента для граффити меня сильно разочаровал! Позже пробовал рисовать водоземлемой краской, валиками, кистями, но друзья объяснили, что это «не тру», уважения такими материалами не добиться. Хотя это совсем не так и сейчас это смешно вспоминать.

## СВОЙ - ЧУЖОЙ

В граффити есть свои критерии. Они касаются как техники, так и стиля. Но если технику всегда можно подтянуть (хотя сегодня даже модно рисовать немного криво и по-дилетантски), то к стилю в граффити-кругах подходят намного строже. Очень не любят тех, кто копирует чужой стиль, годами не может развить собственный. Таких сейчас очень много.

Художественное образование будет очень кстати хотя бы в техническом плане - для понимания композиции. Хотя в граффити очень много самоучек, чей талант раскрылся благодаря этой культуре.

## РАЗБОМБИТЬ ПОЕЗД

Ты стал настоящим художником, если разбомбил стену. Что касается трэйн-бомбинга (граффити на вагонах поездов. - «PRO ТЕБЯ»), то это вполне можно считать перформансом от современного искусства, с одной стороны, вандализмом - с другой и спортом - с третьей. Это классика жанра, основа граффити-культуры.

## ТОЛЩИНА ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ

Несмотря на то что стрит-арт вышел из граффити, это две разные культуры. Граффити - это, как правило, шрифт, будь то «кусок», «троу-ап» (быстро нарисованная картинка с заливкой) или «тэг» (имена райтеров или название их команд). Здесь важен не смысл слов, а где и как это написано. Есть свои правила, вроде моды на толщину линии. А стрит-арт - это открытая форма высказывания, здесь коммуникация со зрителем играет важную роль. Если на картинке есть шрифт, то смысл написанного намного важнее техники нанесения.

## ЦЕНА ВОПРОСА

Чтобы начать зарабатывать деньги, придётся научиться качественно работать спреем, а потом сделать несколько эффектных крупных работ, которые будут в поле зрения потенциальных заказчиков и комьюнити. Нужно следить за международными фестивалями, пробовать участвовать в них, налаживать контакты с зарубежными коллегами и не забывать про пиар на известных стрит-арт и граффити-порталах.

# ПЯТЬ САМЫХ ИНТЕРЕСНЫХ МАСШТАБНЫХ СТРИТ-АРТ- ОБЪЕКТОВ В МОСКВЕ

НООТКА  
АСТРАХАНСКИЙ  
ПЕРЕУЛОК, 8



М Н Е Н И Е



**ВЛАДИСЛАВ  
СТЕФАНСКИЙ**  
менеджер направления  
«Street-art» фестиваля  
«Лучший город земли»

На Западе граффити – неотъемлемый элемент городского дизайна. Например, в Берлине, Бристоле и Барселоне на него выделяют 1% бюджета. В Москве мы будем двигаться в том же направлении. Хотите рисовать легально? Идите на «СахАрт» (ул. Мантулинская, 7). А если есть желание заработать, нужно обращаться в коммерческие компании либо ко мне в Департамент культуры.

INTERESNI KAZKI  
УЛ. САДОВНИЧЕСКАЯ, 78



От 1,5 тысячи рублей может быть штраф за административное правонарушение, если полиция составит протокол за нанесение рисунка в неположенном месте.





NElio  
ЗВОНАРСКИЙ  
ПЕРЕУЛОК

750 тысяч евро  
стоило продан-  
ное с аукциона  
в июне 2013  
года граффити  
«Рабский труд»,  
нарисованное  
известным бри-  
танским граффи-  
ти-художником  
Бэнкси.

GUALICHO  
БОЛЬШОЙ  
СУХАРЕВСКИЙ  
ПЕРЕУЛОК, 19-1



SCORE&FENCE  
УЛ. КРАСНОГО  
МАЯКА

3 тысячи руб.  
в месяц сто-  
ит абонемент  
на обучение  
в школе  
граффити.

Текст: Елена Плотникова. Фото: Алексей Витвицкий



# ОТДЫХ РАЗУ- МА

**ЛОМАКОВСКИЙ  
МУЗЕЙ СТАРИННЫХ  
АВТОМОБИЛЕЙ  
И МОТОЦИКЛОВ**  
ул. Краснодарская,  
владение 58  
8-495-322-6818

**1** Поручить автомобилем Сталина. Посмотреть, какие были машины в те времена, когда транспорта на улицах почти не было. Машины Штирлица, Джеймса Бонда, Саши Белого, Ельцина и Путина. Билет - 200 руб., студентам - 100 руб.

**МУЗЕЙ СОВЕТСКИХ  
ИГРОВЫХ АВТОМАТОВ**  
ул. Бауманская, 11  
8-916-167-1925

**2** Морской бой, скачки, снайпер, сафари - всё это в Музее советских игровых автоматов. В стоимость билета входят жетоны, на которые можно поиграть в 15 автоматах из 50 представленных. Билет - 350 руб.

**В НОРМАЛЬ-  
НЫХ МУЗЕЯХ  
ВСЁ ТРОГА-  
ЮТ РУКАМИ  
И ПРОБУЮТ  
НА ПРОЧ-  
НОСТЬ**

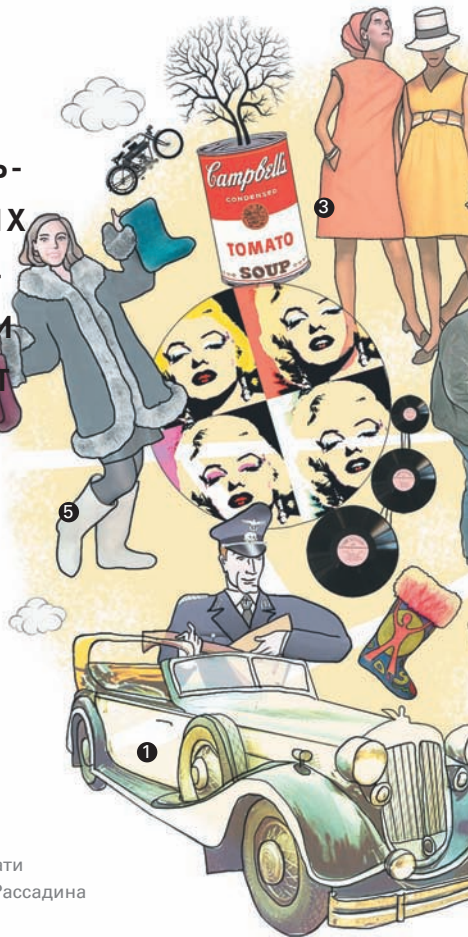
Текст: Мария Агриомати  
Иллюстрация: Ольга Рассадина

**МУЗЕЙ 60-Х**  
ул. Кржижановского, 8,  
подъезд 4  
8-926-588-0241

**3** Торжество техники, разума и комфорта. Вершина человечества - 60-е годы. Ретропластинки, причёски, стильная одежда. А кроме того, здесь угощают чаем и кофе. Билет - 100 руб., студентам - 50 руб.

**МОСКОВСКИЙ МУЗЕЙ  
АНИМАЦИИ**  
пр-т Мира, 119, стр. 84  
8-495-940-6960

**4** От аниме до родных советских мультиков. Хаяо Миядзаки, Вячеслав Котёночкин и «Ну, погоди!». Счастливое детство и анимация в полный рост. Билет - 50 руб., студентам - 25 руб.





## МУЗЕЙ «РУССКИЕ ВАЛЕНКИ»

Кожевнический пер., 12  
8-910-402-5913

5 Символ подлинной России с холодной зимой и бескрайними просторами. В музее тепло и уютно, как в валенках. Позвоните заранее. Билет - 70 руб.



**ВЛАДИМИР  
ВЛАДИМИРОВ**  
руководитель  
Центра  
молодёжного  
парламентаризма

## ДАЁШЬ WI-FI НА ПАРАХ!

Когда ломается твой ноутбук, ты бежишь в магазин ругаться с продавцом. Но мало кто готов проявить подобное рвение, увидев сломанную скамейку во дворе. Хотя она тоже куплена, как и ноутбук, на твои деньги. Пора отвыкать от стереотипа «Нас никто не услышит». Трудно услышать того, кто молчит. Фотографирую «место происшествия», отправляю описание проблемы и адрес на сайт [www.gorod.mos.ru](http://www.gorod.mos.ru) (сегодня это самый быстрый способ связаться с администрацией района). Молодёжь предложила мэру сделать Wi-Fi в парках, и он там уже есть. Теперь мы хотим бесплатный Wi-Fi в институтах, и его там, поверьте, тоже делают. Хотим больше кататься на велосипедах в городе - и сами готовим законопроект для предложения в Думу. Предлагаю свои идеи на сайте [www.molparlam.ru](http://www.molparlam.ru) или приходи в Центр молодёжного парламентаризма на Каховку, 21.



## СМОТРИ

О ТОМ, ЧТО В КИНОТЕАТРАХ ИДУТ ЖИЗНЕОПИСАНИЕ СТИВА ДЖОБСА, СТРАНОВАТЫЙ МЮЗИКЛ ОТ «МЕТАЛЛИКИ» И ДЕСЯТОК КОМЕДИЙ РАЗНОГО УРОВНЯ - ОТ «СТРАСТЕЙ ДОН ЖУАНА» ДО ОТЕЧЕСТВЕННОГО «ВСЁ ВКЛЮЧЕНО-2», ТЫ И ТАК НАВЕРНЯКА ЗНАЕШЬ. МЫ НАШЛИ ДЛЯ ТЕБЯ ПАРУ ФИЛЬМОВ, О КОТОРЫХ НЕ ГОВОРЯТ, НО ПОСМОТРЕТЬ КОТОРЫЕ СТОИТ.

### СЭЛИНДЖЕР

*Salingер*

В этот раз ни слова про мальчика Холдена Колфилда и его быстро уходящее детство. Весь фильм-биография «Сэлинджер» посвящён исключительно приватной жизни писателя Джерома Дэвида Сэлинджера. К примеру, ты знал, что после написания «Над пропастью во ржи» он стал затворником, ни с кем не общался и даже никуда не ходил? А то, что умер он только три года назад, в 2010-м, и все годы до этого отрицал медицину? О его жизни рассказывают близко знавшие его люди (например, Эдвард Нортон, Денни Де Вито и др.), а снял всю эту историю американец Шейн Салерно, который написал сценарий к четвёртой части фильма «Аватар» и фильму «Армагеддон».

С 11 сентября в Центре документального кино (Зубовский бульвар, 2), кинотеатрах «35 ММ» (ул. Покровка, 47/24), «Пионер» (Кутузовский проспект, 21).

На английском с русскими субтитрами.



Фильм об одном из самых известных писателей XX века, чья книга сформировала мировоззрение нескольких поколений.

### ЗВЕРЬЁ МОЁ

Весь октябрь в Центре документального кино говорят про орангутангов: с 9 по 27 октября показывают фильмы, которые, в отличие от учебника биологии, рассказывают о жизни этих человекообразных обезьян интересно, наглядно и так, что из головы всё новое после экзамена не выветрится. Снятые Discovery фильмы про братьев наших меньших смотрятся как захватывающие блокбастеры и напичканы огромным количеством информации из разряда «ну ничего ж себе!». Если помотришь несколько картин подряд, начнёшь узнавать главных героев в лицо. То есть по мордам.

С 9 по 27 октября в Центре документального кино (Зубовский бульвар, 2).



Текст: Юлия Воронина

## ИДИ

**МЫ ВЫБРАЛИ ЛЕКЦИИ, ТУСОВКИ,  
ВЫСТАВКИ И СОБЫТИЯ, ГДЕ ТОЧНО  
БУДЕТ ИНТЕРЕСНО.  
ПРОВЕРЕНО НАШЕЙ РЕДАКЦИЕЙ.**

## ФЕСТИВАЛЬ СВЕТА

По ночам с 19.00 до 23.00 с 4 по 8 октября отправляйся в «Царицыно». В эти дни в Москве пройдёт фестиваль «Круг света», и музей-заповедник на время превратят в парк Света: на фонтанах устроят лазерное шоу, причудливые проекции пустят на деревья, тут и там расставят световые скульптуры. Самым впечатляющим будет светоогневое представление у Большого дворца. Отличная и неизбитая тема для свидания. Смотреть только в темноте!

С 4 по 8 октября в музее-заповеднике «Царицыно».

[www.lightfest.ru](http://www.lightfest.ru)

## АВАНГАРД 1 И 2

Лучшая выставка этой осени «Утопия и реальность? Эль Лисицкий, Илья и Эмилия Кабаковы». Эль (который на деле Лазарь) Лисицкий - один из лучших художников первого русского авангарда, объявивший чёрный и красный квадраты, прилетевшие из космоса, символами обновления. Он умер в 1941 году, но дело его живёт: Кабаковы, ныне творящие художники второго русского авангарда, считаются одними из самых дорогих современных мастеров. Даже если ты совсем равнодушен к современному искусству и предпочитаешь Шишкина и Левитана, посмотреть есть на что.

До 17 ноября в Мультимедиа Арт Музее (ул. Остоженка, 16). Цена билета - 300 руб., студентам - 50 руб.



Проун - Эль Лисицкий

## КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ

Молодые преподаватели разных факультетов МГУ, фанаты стран, о которых говорят, - с горящими глазами они расскажут про Италию (24.09), Японию (1.10), Францию (8.10) и Скандинавию (15.10) то, о чём ты не прочитаешь в учебниках. И в глянцевах журналах тоже - места не хватит.

Тургеневская библиотека, Бобров пер., 6, стр 1.

Цена абонемента на 4 лекции - 1100 руб.

## ЛОВИ ХАЛЯВУ

**В ГОРОДЕ ВСЕГДА ЕСТЬ МЕСТА, ГДЕ  
МОЖНО БЕСПЛАТНО ПОТУСИТЬ, ПРИ-  
ОБЩИТЬСЯ К ПРЕКРАСНОМУ, УЗНАТЬ  
НОВОЕ, А ТО И ПОЕСТЬ. НУЖНО ТОЛЬ-  
КО ЗНАТЬ ИХ.**

### ЗАНЯТИЯ АНГЛИЙСКИМ

Нескучный английский для тех, кто уже знаком с языком на среднем уровне: никто не ставит двойки за ошибки и не выговаривает за забытую домашку. За два с лишним часа занятий будет возможность послушать английскую речь и поговорить на языке самому, прочитывать книжки и написать диктант, чтобы проверить себя. Идеальный вариант для тех, кто учит в универе другой язык, но английский не хотел бы забрасывать. 4 октября и каждую первую пятницу месяца в 17.00 в книжном магазине «Библио-Глобус» (ул. Мясницкая, 6/3, стр. 1).

### ЮЖНОАМЕРИКАНСКОЕ ЧАЕПИТИЕ

Вернее, даже матепитие. Мате - напиток, пришедший к нам от индейцев, заваривают в специальном закрытом сосуде. Предлагают попробовать разные сорта, а пока все пьют, рассказывают про нравы и обычаи индейцев, да так, что на мгновение чувствуешь себя одним из них. 6 октября и каждое воскресенье в 14.00 в магазине «Белые облака» (ул. Покровка, 14).

### НЕ ОЦЕНКИ РАДИ

Всё лето преподаватели Высшей школы экономики читали нескучные лекции в парке Горького. Каким должно быть занятие, чтобы на него пришли: а) студенты и не только, б) совсем из других вузов, которым не сдавать этому человеку зачёт, в) во время своих каникул! Ошеломляющий успех летних лекций подтолкнул «вышку» к новому проекту - лекции по четвергам в музеях Москвы. Всего их будет 30 штук. Места и темы - на сайте ВШЭ. 26 сентября в 18.30 в Музее Востока (Никитский бульвар, 12а) и каждый четверг в одном из музеев. [www.hse.ru](http://www.hse.ru)



Текст: Юлия Воронина

## ЧИТАЙ

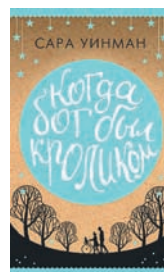
КАЖДЫЙ МЕСЯЦ МЫ ЧИТАЕМ ДЕСЯТКИ СВЕЖИХ КНИГ, ЧТОБЫ НАЙТИ САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ. А НА СЛЕДУЮЩЕЙ СТРАНИЦЕ - ОТРЫВОК ИЗ КНИГИ, КОТОРАЯ ВОТ-ВОТ ПОЯВИТСЯ В ПРОДАЖЕ.

**«КОГДА БОГ БЫЛ КРОЛИКОМ». САРА УИНМАН**

*When God Was a Rabbit. Sarah Winman*

Философское размышление о взрослении. Но без занудства и с бодрым сюжетом. Странное название расшифровывается просто: богом маленькая девочка Элли назвала домашнего кролика, которого родители подарили ей на Новый год. Роман о том, как Элли и её брат Джо становятся старше, находят новых друзей и теряют старых, уезжают из родного дома, где родители открыли отель для странных постояльцев, написан английской писательницей Сарой Уитман красивым слогом и с нескрываемой симпатией к своим героям.

Издательство «Азбука-Аттикус»



**«ИСКУССТВО ОБЪЯСНЯТЬ». ЛИ ЛЕФЕВЕР**

*The Art of Explanation. Lee LeFever*

Сборник советов, помогающих правильно объяснять, - причём неважно, какова цель: сдать экзамен или уговорить девушку поехать на выходные в Питер. Простые техники, описанные в книге, работают в любом случае. Обаятельный американец, успешный специалист по рекламе, ЛеФевевер утверждает: «Объяснение - это способ упаковки идей. Искусство объяснения заключается в умении помещать факты в более понятную упаковку». Он на пальцах рассказывает, что нужно делать, чтобы ваша «упаковка» выиграла в любой ситуации, между делом шутит, рассказывает байки из своей жизни и иронизирует. Прочитав книгу, ты научишься быстро, точно и понятно объяснять что угодно кому угодно - и это крайне полезное в жизни умение.

Издательство «Иванов, Манн и Фербер»

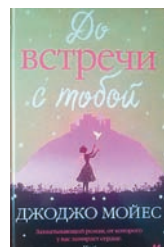


**«ДО ВСТРЕЧИ С ТОБОЙ». ДЖОДЖО МОЙЕС**

*Me Before You. Jojo Moyes*

Душещипательная мелодрама (понравится исключительно девушкам, хотя кто знает...), которую можно проглотить за три часа. Причём последние 30 минут ты будешь вытирать слёзы, поэтому не читай конец в метро.

Издательство «Иностранка»



# РЕЖИМ ГЕНИЯ

«Я ЖЕ ШАЛОПАЙ,  
МНЕ ЭТО ПО ДУШЕ...»

ВЕЛИКИЕ  
ТОЖЕ МУЧИ-  
ЛИСЬ ОТ НЕ-  
ОРГАНИЗО-  
ВАННОСТИ И  
МЕЧТАЛИ ПО-  
БОЛЬШЕ  
ЗАРАБОТАТЬ

ЖУРНАЛИСТ МЕЙСОН  
КАРРИ НИКАК НЕ  
МОГ ЗАСТАВИТЬ  
СЕБЯ РАБОТАТЬ -  
СОСТОЯНИЕ, ДО  
БОЛИ ЗНАКОМОЕ  
КАЖДОМУ. А ПОТОМ  
РЕШИЛ НАЙТИ  
ДОКАЗАТЕЛЬСТВА  
ТОГО, ЧТО ЭТО  
НЕ МЕШАЕТ БЫТЬ  
ГЕНИЕМ: ИЗУЧИЛ  
РАСПОРЯДОК  
ВЫДАЮЩИХСЯ  
ЛИЧНОСТЕЙ ВСЕХ  
ВРЕМЁН - ОТ  
ЗИГМУНДА ФРЕЙДА  
ДО ВЛАДИМИРА  
НАБОКОВА И ХАРУКИ  
МУРАКАМИ.

## ФЕДЕРИКО ФЕЛЛИНИ (1920-1993) РЕЖИССЁР

«Я встаю в шесть часов утра, брожу по дому, открываю окна, выдвигаю ящики, переставляю книги с места на место. Годами я пытаюсь сварить себе чашку прилично-го кофе, но у меня к этому явно нет таланта. Как можно раньше я норовлю спуститься вниз, выйти наружу. К семи я уже на телефоне, мне хватает ума сообразить, кому можно звонить в это время, не рискуя разбудить. Некоторым я даже услугу оказываю вместо будильника: эти люди привыкли и полагаются на меня в том, что примерно в семь я подниму их звонком».

В молодости Феллини работал в газете, однако вскоре почувствовал, что его темперамент больше подходит кинорежиссёру - ему нравились сам процесс съёмок, шум, общение, тусовка.

«Писатель всё делает сам, и ему нужна дисциплина, - рассуждал Феллини. - Он встаёт в семь утра, сидит наедине с белым листом бумаги. Я же vitellone [шалопай], мне это не по душе, и я нашёл наилучшее средство самовыражения...»

## МЕЙСОН КАРРИ «РЕЖИМ ГЕНИЯ»

Издательство  
«Альпина  
Паблишер»



Mason Curry:  
Daily Rituals: How  
Artists Work

## ВОЛЬФГАНГ АМАДЕЙ МОЦАРТ (1756-1791) КОМПОЗИТОР

В 1781 году, тщетно проискав несколько лет место при дворе какого-нибудь европейского владыки, Моцарт принял решение поселиться в Вене...

«К шести утра я уже причёсан, а к семи полностью одет. Я сочиняю музыку до девяти, с 9.00 до 13.00 даю уроки. Затем я обедаю, если только не получаю приглашения в дом, где обедать принято в два или даже в три часа дня... До пяти или шести часов вечера у меня нет возможности приняться за работу, да и тогда зачастую надо идти на концерт; если же я свободен от концерта, то сочиняю до девяти. После этого я отправляюсь к моей любезной Констанции, хотя радость свидания почти всегда отравляет её мать своими жестокими замечаниями...

Поскольку я не могу рассчитывать на возможность поработать вечером, ибо концерты отнимают время, а также меня могут в любой момент вызвать туда или сюда, я завёл обычай (в особенности когда возвращаюсь домой не слишком поздно) сочинять ещё немного перед отходом ко сну...»





Привет, студент!

Ты держишь в руках новый журнал, в котором мы пишем только для тебя и про тебя! Заметил? Мы разговариваем с твоими преподавателями и спрашиваем мнение твоих друзей, печатаем их фотографии и с удовольствием напечатаем и твою! Мы хотим сделать этот журнал не только для тебя, но и вместе с тобой. У тебя есть вопросы? Пиши, мы найдём ответы. Тебе читает курс самый невероятный преподаватель в Москве - на лекциях он играет на баяне, а по выходным борется с преступностью? Высылай инфу. Страна должна знать своих героев. У тебя на курсе учится студент, который изобрёл машину времени? Отлично, мы напишем про него. Нам интересно всё, что волнует и интересует тебя. Мы открыты к общению и ждём твоих писем. А ещё в следующем номере мы хотим объявить конкурс. Как насчёт конкурса инстаграм-фото? Тема простая: моя учёба. Ставь в Инстаграме тег #протебя или присылай забавные и неожиданные кадры с лекций, из общаг и со студенческих вечеринок на наш мейл. А потом получай призы.

Дальше будет только круче!  
В общем, keep in touch!  
«PRO ТЕБЯ»

Фото: Алексей Мещеряков,  
Константин Зенов



ПИШИ НАМ И ПОЛУЧАЙ ПРИЗ



Пиши [up2u@aif.ru](mailto:up2u@aif.ru)  
Снимай #протебя

## СТУДЕНТЫ



Полина  
Шпак



Аня  
Домбровская



Александр  
Изьюров



Ира  
Ивакина



Елизавета  
Вавилова дель Рио



Генри  
Чо



Жозе  
Кассидори



Макоссо Франческа  
Лимок



Нэш  
Уэйли



Никита  
Синянский



Виктор  
Абрамян



Анастасия  
Семендеева



Мария  
Грузинова



Алексей  
Нониашвили



Владислав  
Стефанский



Сергей  
Калабин



Евгений  
Денисов



Валерий  
Олишевко



Александра  
Боярская



Елена  
Булкина



Евгений  
Надоршин



Людмила  
Бурмистрова



Константин  
Максимук



Давид  
Мелик-Гусейнов



Людмила  
Сизова



Алексей  
Конышев

## ЭКСПЕРТЫ



При поддержке  
Департамента культуры  
города Москвы



МОСКОВСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ  
МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР

28/09 – 29/09 2013

# ГОРОДА ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
МОЛОДЁЖНЫЙ ФОРУМ

CITIES  
FOR YOUTH

INTERNATIONAL  
YOUTH FORUM



#cities4you



vk.com/cities4you

Подробности на сайте

CITIESFORYOUTH.ORG